

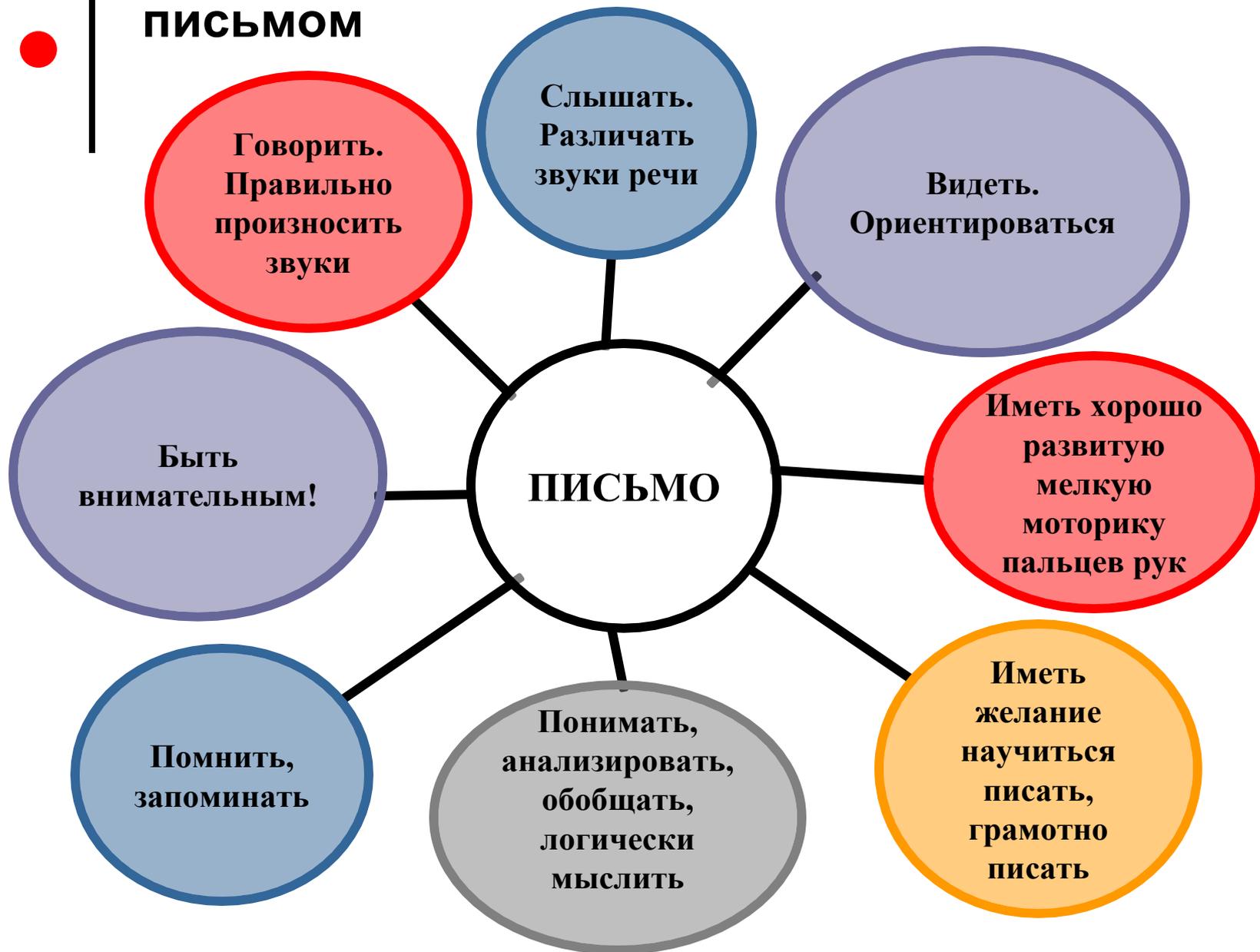


Как научить ребенка грамотно писать

учитель-логопед
ЦПМПК ГБУ НСО «ОЦДК»
Селянина С.Ю.

Новосибирск 2017

Что необходимо для успешного овладения ПИСЬМОМ





дисграфические
ошибки

—

ошибки **стойкие**
/повторяющиеся,
многочисленные/

Игры, задания для поддержания интереса к процессу письма

смотреть у *Ирины Токмаковой «Аля, Кляксич и буква А»*, читать



Игры со словами



Игры со словами

словообразование, родственные слова

хлебоуборочная

хлебозавод

хлебороб

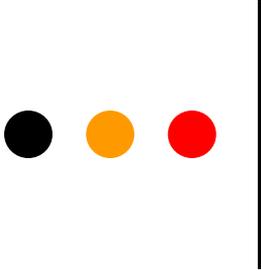
хлебница

хлебопашец

хлебобулочные

хлебушек





Игры на развитие слухового внимания

Какое
слово
лишнее

- *ветер,
метель,
снегопад,
перчатки*



Графический диктант - по

И.Н.Садовниковой – языковой анализ слова, различение парных согласных

о Доброе слово кошке приятно.

Б - - П

о Доброму – добрая память.

Б Б П

о Подбородок

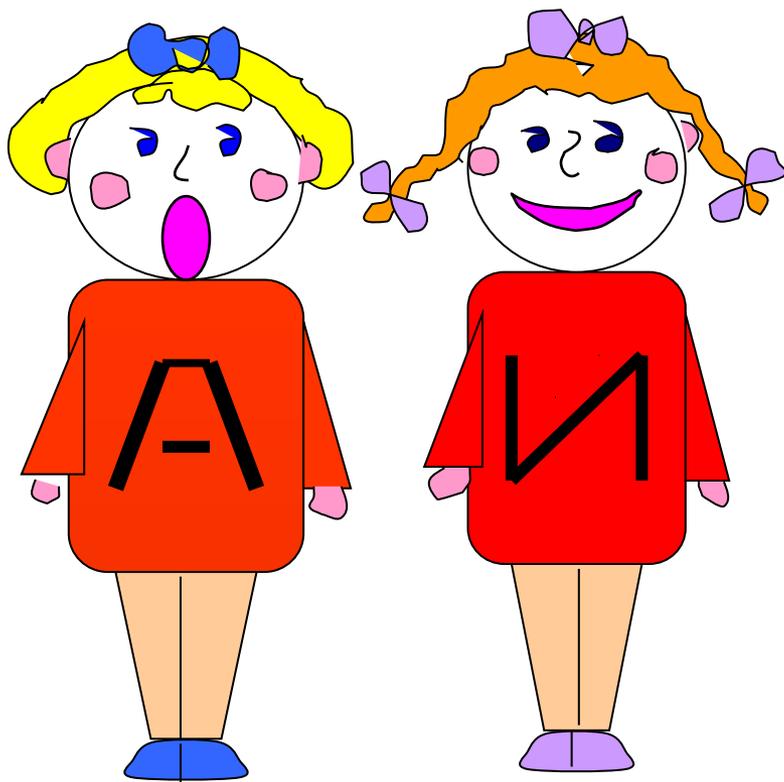
ПБ

о Гри**б****ы**

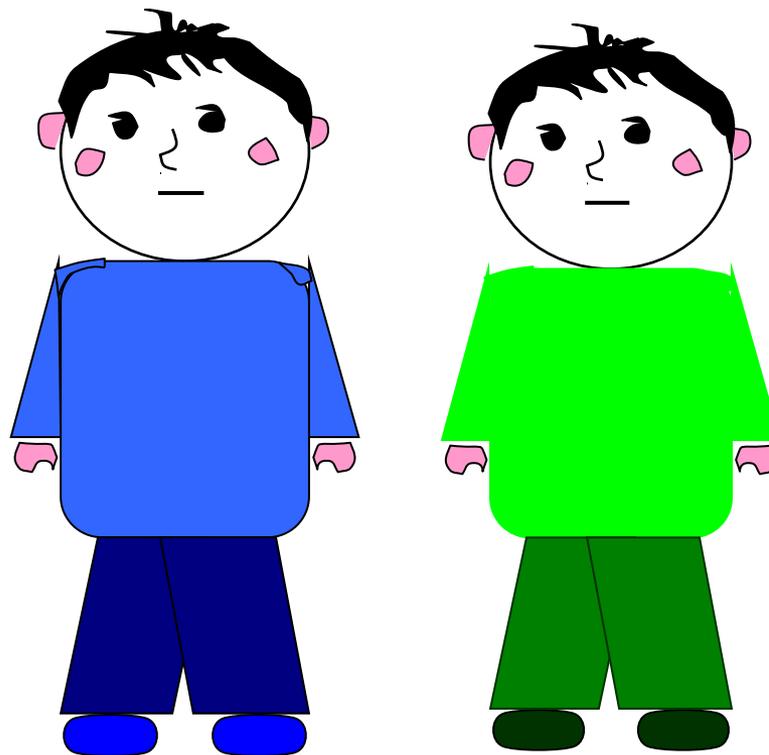
Б

● ● ● | **Модели звуков «Человечки-
звуки»** - языковой анализ слова

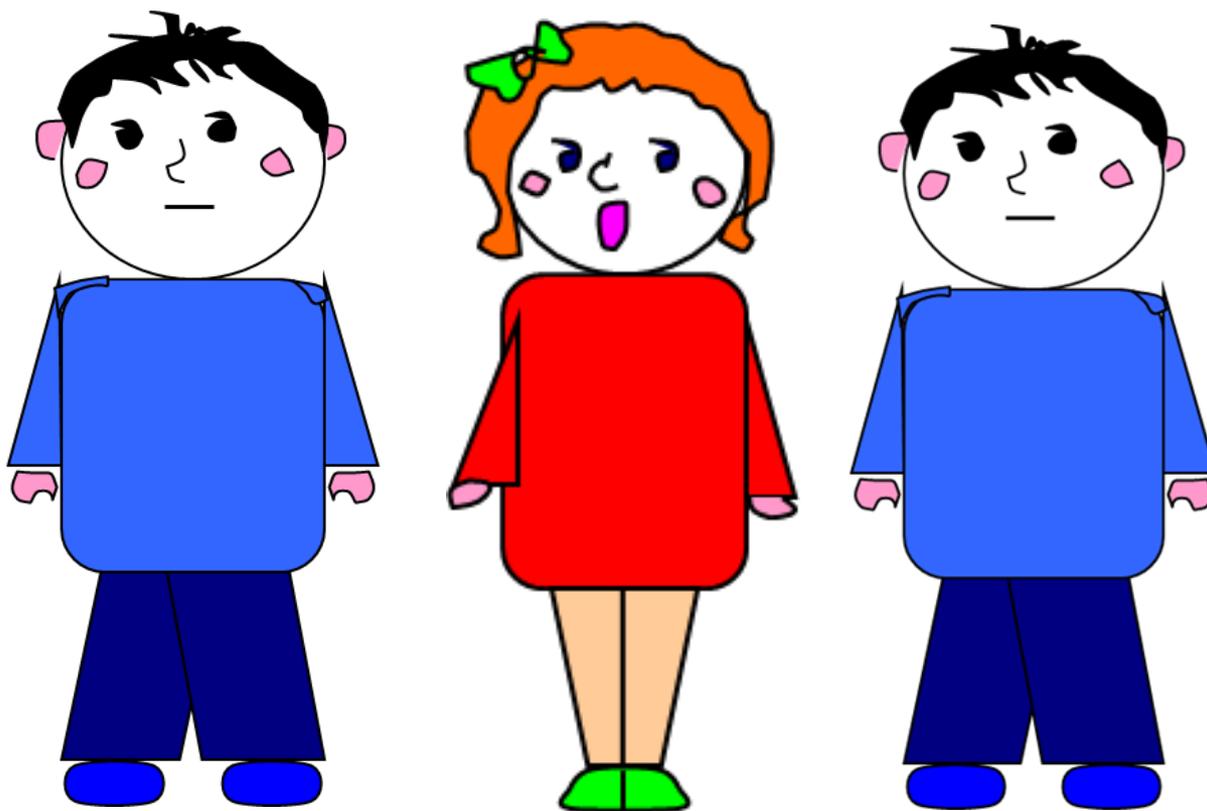
Гласные



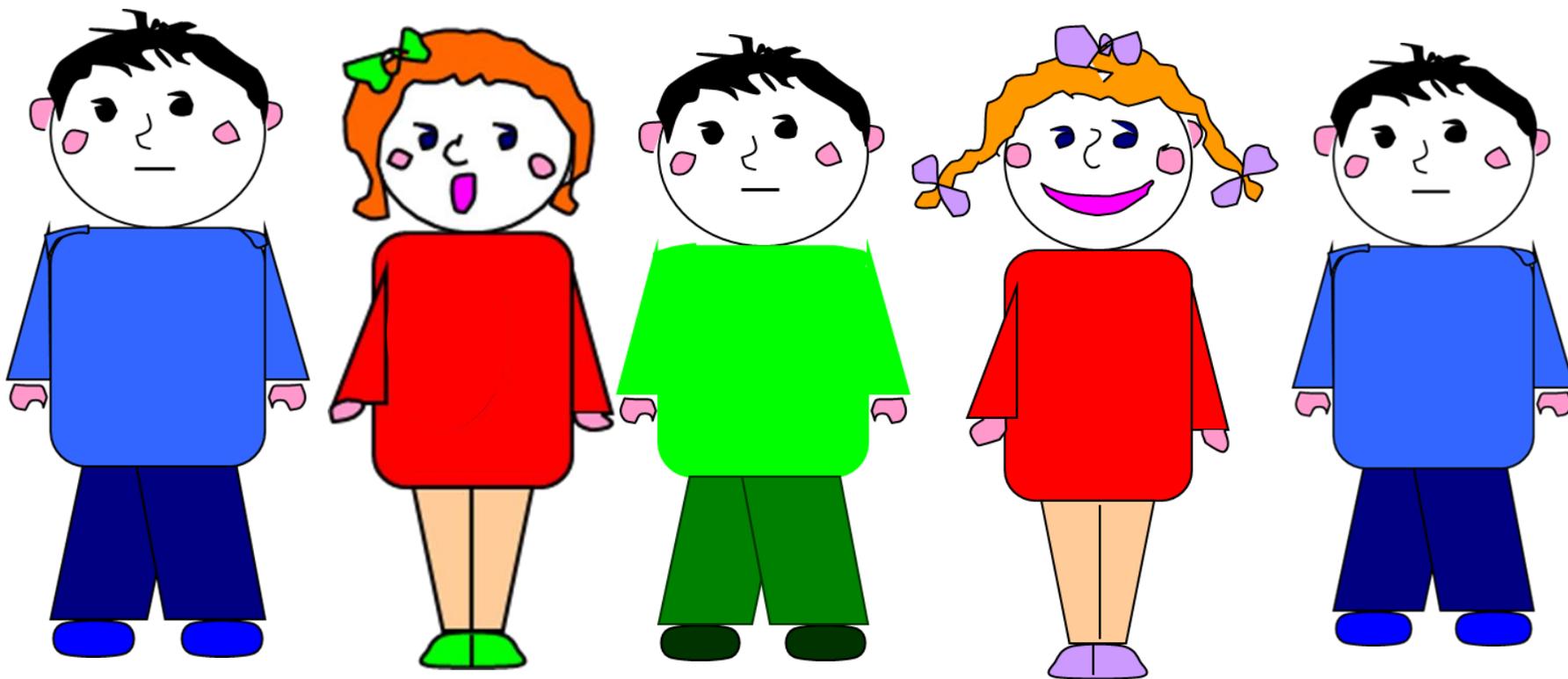
Согласные

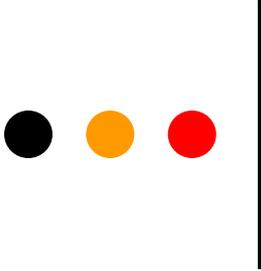


● ● ● | АНАЛИЗ СЛОВА «КОТ»



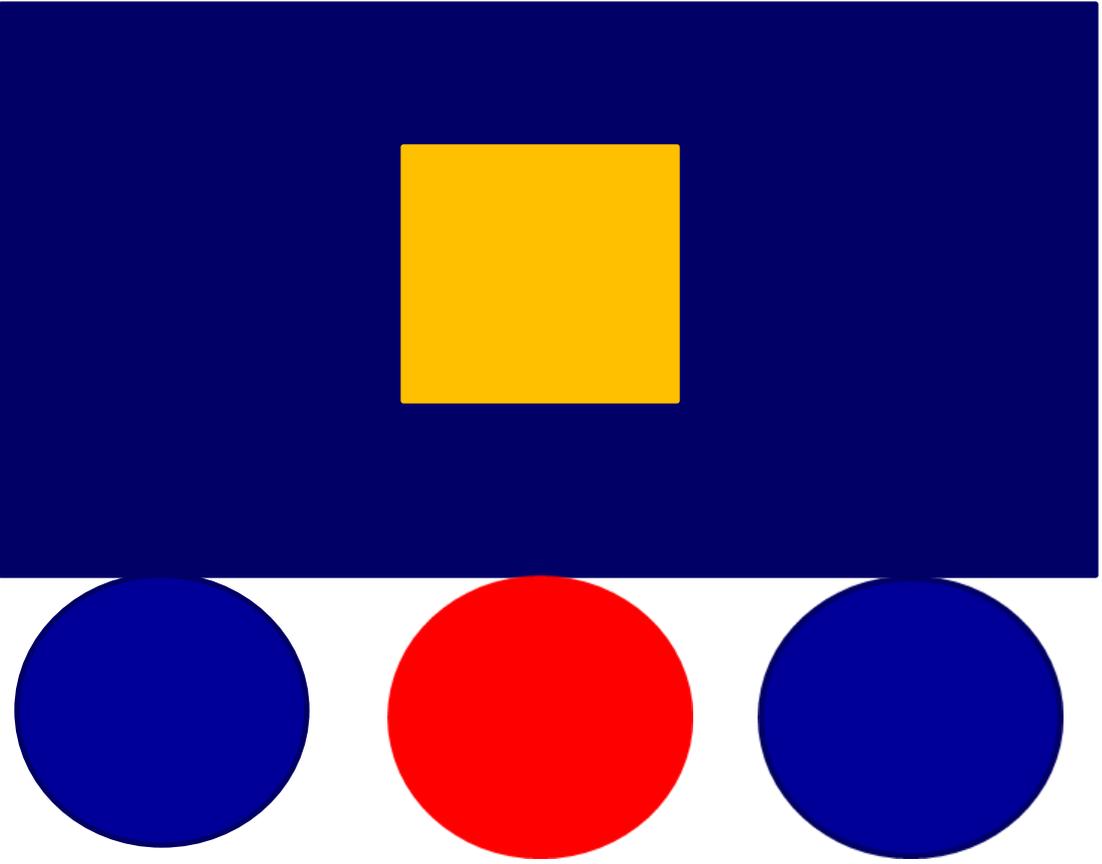
● ● ● | АНАЛИЗ СЛОВА «КОТИК»





АНАЛИЗ СЛОВА – РАБОТА С МОДЕЛЯМИ СЛОВА

на примере слова «КОТ»



«Вагончик» -
модель слова,

«Желтое окошко»
-количество слогов
в слове,

«колеса» / «круги»
–гласные (красным
цветом) и
согласные звуки
(синим и зеленым)

● ● ● | Языковой анализ слова с опорой
на *цифровой ряд*

ДОБРОЕ

6

12345 789

СЛОВО

5

1234 6789

Игры на развитие языкового анализа и синтеза

«Кто составит больше слов из одного слова»

ШОКОЛАДКА

```
graph TD; A[ШОКОЛАДКА] --- B[лошадка]; A --- C[клад]; A --- D[школа]; A --- E[лад]; A --- F[Кока-кола]; A --- G[лада]
```

лошадка

клад

школа

лад

**Кока-
кола**

лада



Последовательность подготовки к формированию
ПРАВИЛЬНОГО графического навыка

в соответствии с рекомендациями *Марьяны Михайловны Безруких*

см. М.М.Безруких «Проблемные дети» стр. 154-159

1. Учимся правильно /ровно/ сидеть
2. Учимся правильно держать тетрадь (придерживать тетрадь рукой, нижний правый край тетради находится на уровне середины груди). Так легче передвигать руку по строке от начала к концу.
3. Учимся правильно держать ручку. Писать надо прямо, наклон письма за счет наклона тетради.
4. Рука должна двигаться свободно / движения координированные.



Последовательность подготовки к формированию
ПРАВИЛЬНОГО графического навыка

в соответствии с рекомендациями *Марьяны Михайловны Безруких*

см. М.М.Безруких «Проблемные дети» стр. 154-159

1. Рисуем прямые линии, -вертикальные, горизонтальные, наклонные
2. Рисуем прямые и наклонные параллельные линии
3. Рисуем полуовалы
4. Рисуем круги и овалы
5. Рисуем зигзаги
6. Рисуем линии, овалы, полуовалы в строке
7. Учимся печатать буквы- пишем печатные буквы. Соотносим буквы со звуком.
8. Изучаем элементы письменных букв, сравниваем
9. Пишем **элементы письменных букв** - выполняются при обучении **в школе / нельзя дошкольникам**

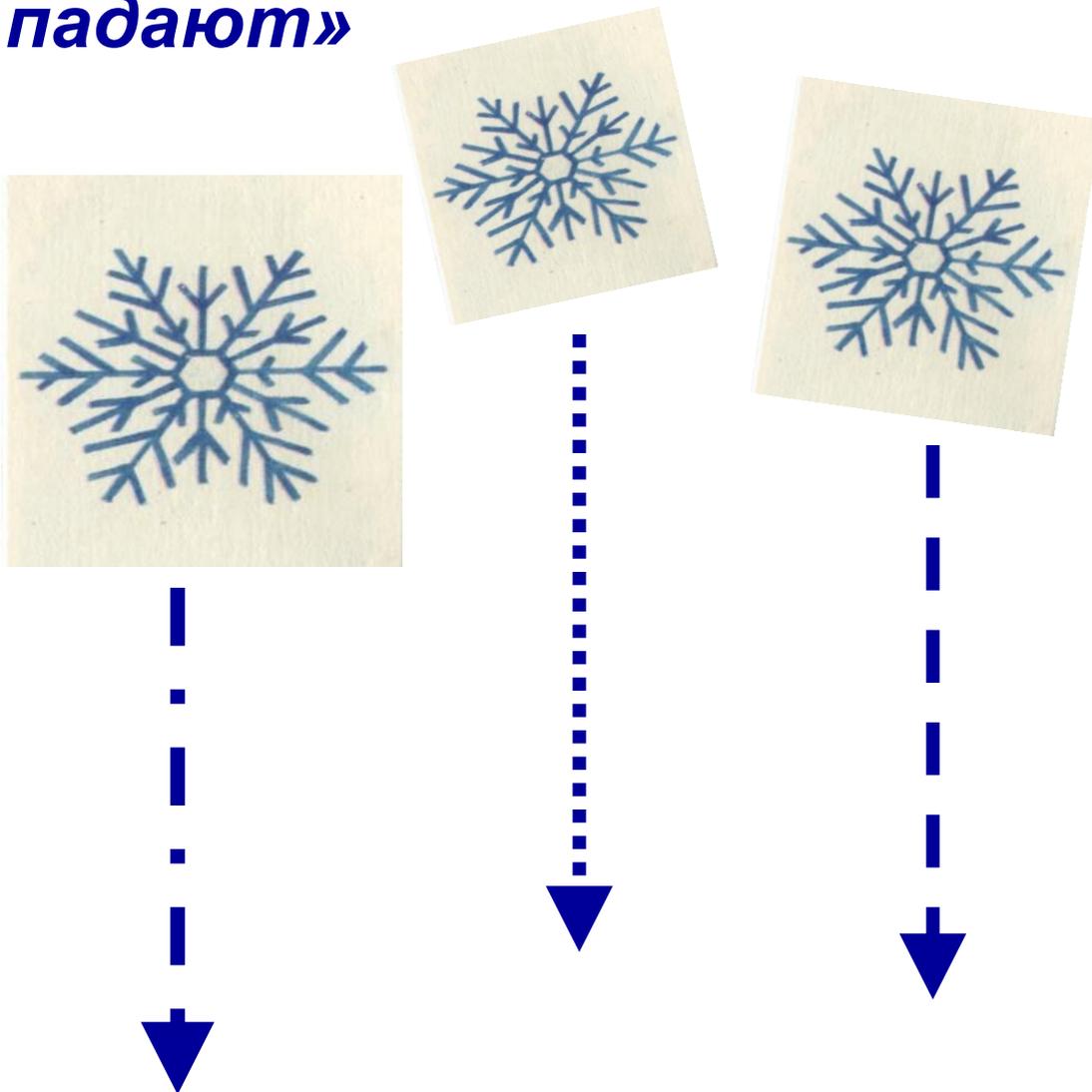
● ● ● | Упражнения для умения ориентироваться на листе бумаги «Снежинки падают»

Обязательное

сопровождение действий словами:

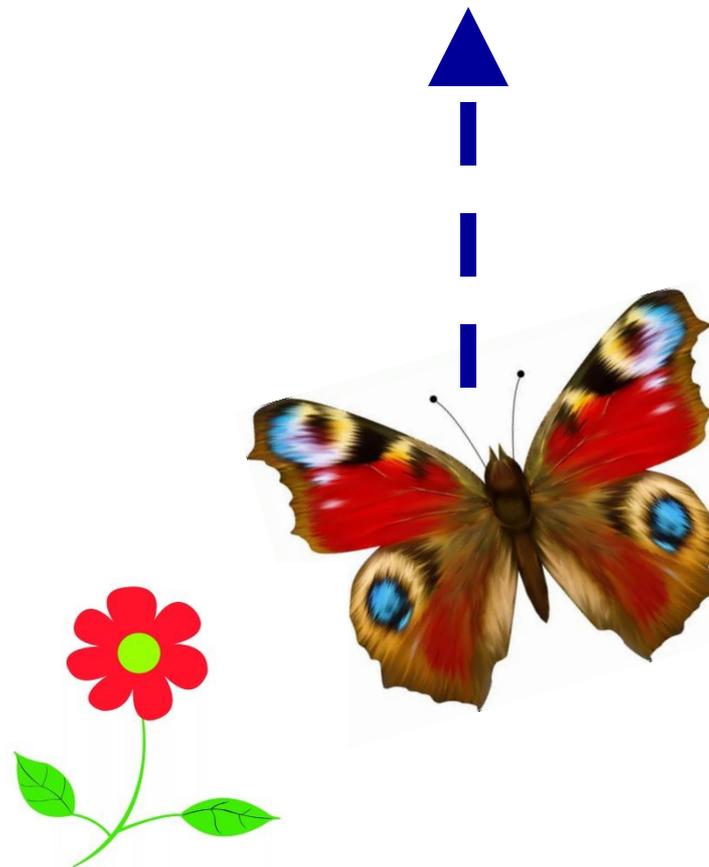
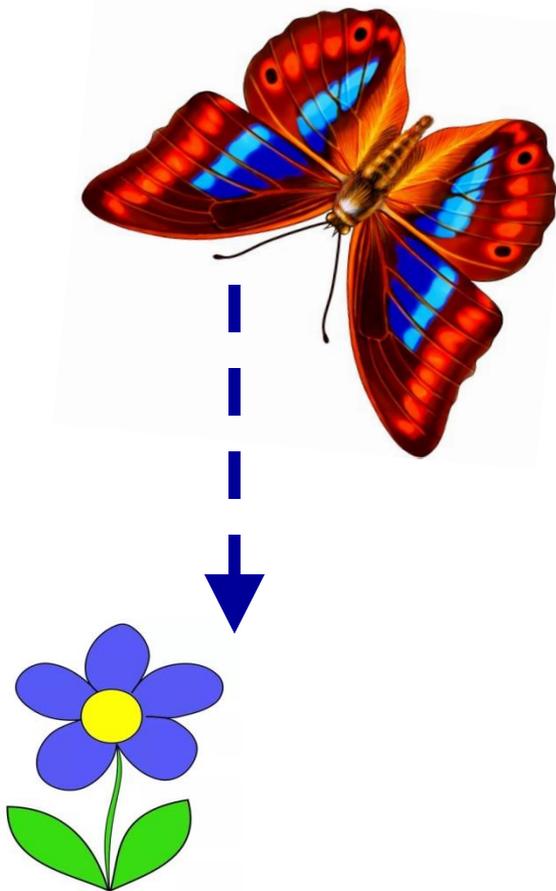
“Сверху вниз”

1. Показ взрослого и инструкция.
2. Выполнение по показу и инструкции.
3. Только по словесной инструкции.
4. Самостоятельно с проговариванием.



● ● ● | Упражнения для умения
ориентироваться на листе бумаги
«Бабочки на лугу»

- Проговаривается *«сверху - вниз»*, *«снизу- вверх»*



● ● ●

Упражнения для умения ориентироваться на листе бумаги *«Котята разбежались»*

Слова:

“вправо -
правый, влево
- левый, вверх -
верхний, низ -
нижний”

Инструкции:

“ Серый
котёнок сидит
в левом верхнем
углу, а рыжий
внизу справа....

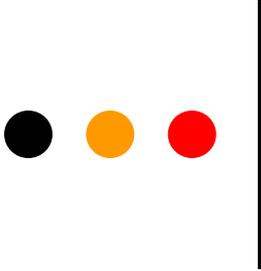
“
.”



Правила выполнения алгоритма

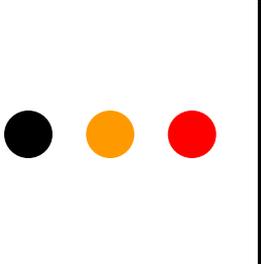
● ● ● **действия** (ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ написания букв / элементов букв)

- Четко **сформулировать цель** каждого действия, движения, **тщательно подбирая слова**.
- Составить план, записать порядок выполнения действия, **нарисовать схему**, картинку.
- Выполняя, **проговорить вслух** порядок действия.
- Показать и объяснить ребенку.
- Убедиться, что **ребенок понял все слова** в инструкции, понял схему.
- Отработать **каждое отдельное действие**, движение **вместе** с ребенком, **проговаривая вслух**.
- Попросить ребенка **повторить вслух** алгоритм выполнения действия **для себя**.
- **Самостоятельное** выполнение ребенком действия / с проговариванием вслух.
- Тщательно **закрепить** алгоритм действия.



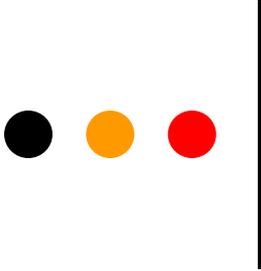
Задания на формирование оптико-пространственных отношений, развитие зрительного внимания –профилактика оптической дисграфии

- Учимся ориентироваться в сторонах собственного тела, в окружающем, на плоскости, затем на листе бумаги- подкрепляем обязательно словами- пространственного значения
- Обвести все гласные буквы в круг
- Обвести буквы в круг, цифры в квадрат
- Задания - найди сходство и отличия, что изменилось
- копирование фигурок по точкам
- рисование по линиям, не отрывая карандаша от бумаги
- вычеркивание букв из текстов газет, журналов –например- вычеркни букву А, У, И- все оптически похожие буквы, также все оппозиционные согласные- *см.Лалаеву Р.И*
- нахождение буквы среди множества, отличающейся от других
- найти буквы, отличающиеся от других и прочитайте, что получилось
- складываем буквы из палочек, лепим из сдобного теста и запекаем



Задания на формирование оптико-пространственных отношений, развитие зрительного внимания – профилактика оптической дисграфии

- придумываем –на что похожа буква
- буквы: Г, В, Б, Е, Р, Ю, К, С, З, Т, Н, И, П, Ъ, У, Щ, Ш, Ц, Ф, А, Л, Я, Э
- сначала -печатные буквы, затем- прописные, строчные отдельно от заглавных
- делаем буквы из наждачной бумаги
- обводим по контуру
- рисуем буквы на снегу
- рисуем буквы в воде и воздухе, рисуем буквы на стекле
- уточняем связь звука и буквы: сравнение звуков по артикуляции/ звучанию: И-У, Т-П...;
- Нахождение сходства и отличия, нахождение правильно/ неправильно/ зеркально написанных букв, дописывание недостающих элементов букв.
- Развитие умения узнавать предмет в «зашумленном» изображении. Ребенку предлагается рассмотреть карточки с контурными/перечеркнутыми изображениями яблока, собаки, машины, дерева, вазы и назвать нарисованное
- дополняем фигуры недостающими элементами, ищем «ошибку» в изображении
- конструируем буквы из элементов
- показываем правильно и неправильно напечатанные буквы
- реконструируем одни буквы в другие
- пишем диктанты слогов с оптически похожими буквами- например, да-ба, бу-ду, ад-аба, уда -уба, абы-ады
- сравниваем буквы-б-это белка, д- это дятел



Задания на формирование оптико-пространственных отношений – профилактика оптической дисграфии

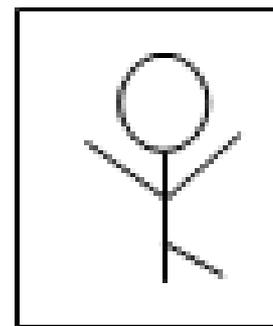
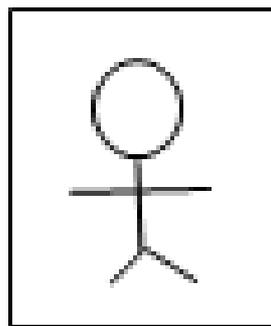
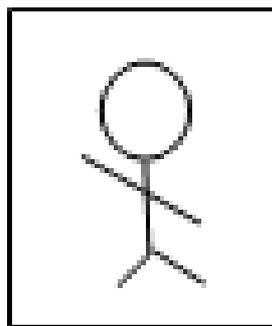
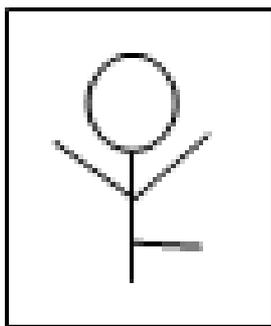
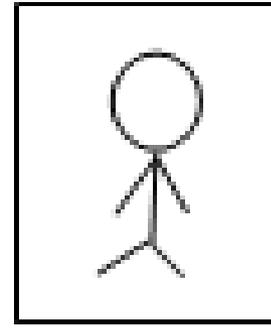
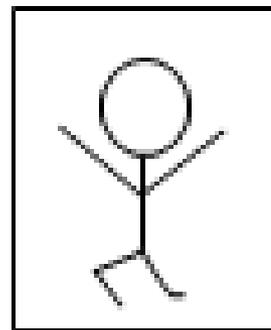
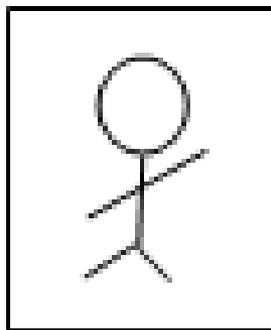
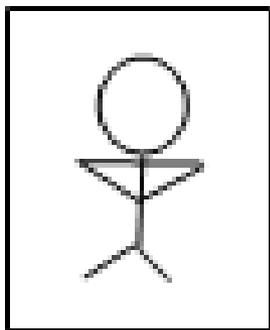
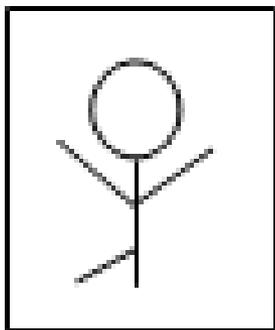
Задание: ***Обведи все цифры в квадрат***

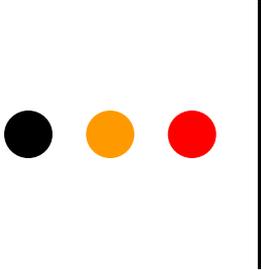
У П А Р В О С Т Ь 6 0 А П П А Н В Г 3 Д Л Р Ь Б Р
З Ш О Л Щ 0 9 Б Т Ю Ъ Ж Э 1 О Р А Р 7 Г Г Г 7 Е И
Т 3 О О 0 С С Т В О С А 6 В В Р О С 6 В В Б Ю Д
Ы 3 Э 9 А Т Р 6 Ф Я И С А М В И 5 Б Т И И М Т Ь Б
Д Ю 2 Р А Т 5 Р О М Т В Л 7 Р П О Щ Д 3 Н Ь И Г
П О Л 9 О В С Т Р Н 4 9 Л П О П Т А Ь 5 О А Р А Т
О Г Л 6 Д Н Л П Ь 5 6 Б Р Л 7

● ● ●

Задания на формирование оптико-пространственных отношений – профилактика оптической дисграфии

○ **Задание: Скопируй человечков**

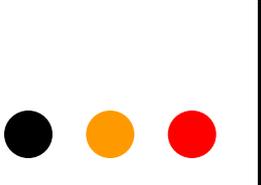




Развитие мелкой моторики пальцев рук

“Пальчики в футбол играют” -
поочередно сгибать и разгибать каждый пальчик правой, левой руки, поочередно, одновременно.

- o Пальчики в футбол играют,*
- o Все друг друга обгоняют*
- o Каждый забивает гол*
- o Хорошо играть в футбол!*

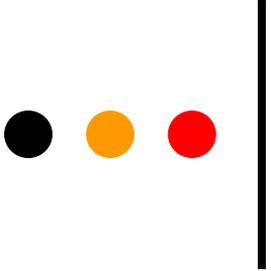


ЭТО ВАЖНО

- Протягиваем ребенку руку помощи **всегда**.
- Обязательно **хвалим** ребенка за желание выполнить упражнение, за правильное выполнение любого элемента задания.
- Обходимся **без спешки**.
- Действуем **спокойно**.
- Делаем все **постепенно**, по порядку.
- Выполняем задания **систематически**.
- **Говорим четко**, проговариваем окончания слов.
- Наблюдаем за **общим состоянием** ребенка, его самочувствием.
- Если что-то плохо получается, ничего страшного, **все преодолимо**.
- ***Иногда надо просто вернуться к началу.***



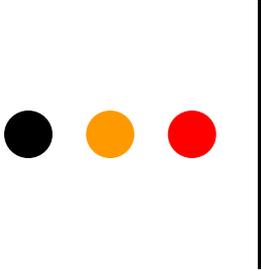
УДАЧНОГО ПУТИ!



Литература

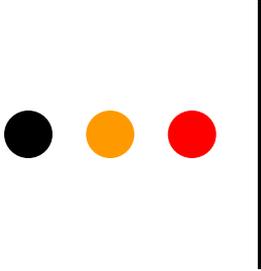
для школьников:

- Маркова А.К., Орлов А.Б., Фридман Л.М. Мотивация учения и ее воспитание у школьников. – М.: Педагогика, 1983. – 63с. Волина В. В. “Учимся играя” М 1994
- Волина В. В. “Праздник числа” М 1994
- Триггер Р.Д. Подготовка к обучению грамоте
- Безруких М.М. Проблемные дети



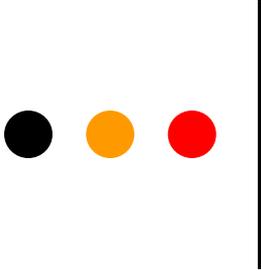
Литература для школьников:

- Парамонова Л. Г. Учимся говорить правильно
- Парамонова Л. Г. Ваш ребенок на пороге школы.
- Парамонова Л. Г. Нарушение звукопроизношения у детей
- Парамонова Л. Г. Как подготовить школьника к овладению грамотным письмом.
- Парамонова Л. Г. Дисграфия. Диагностика, профилактика.
- Парамонова Л. Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей.



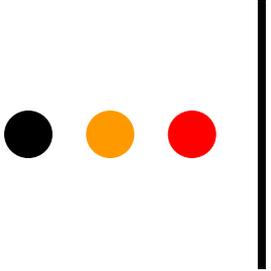
Литература для школьников:

- Парамонова Л. Г. “Правописание шаг за шагом“ С - П 1998
- Парамонова Л. Г. “ Логопедия для всех “ Минск 1997
- Парамонова Л. Г. «Доскажи словечко»
- Парамонова Л. Г. «Говори и пиши правильно»
- Лопухина И. С. “ Логопедия, речь, ритм, движение “ С – П 1999



Если появились многочисленные стойкие ошибки на письме, смотреть:

- Садовникова И. Н. “Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников”
- Каше Г.А. Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся/Под ред. Левиной Р.Е. – Вып.2. – НИИАПН РСФСР. – М., 1960. – 132с.
- Киселева Н.Ю. Формирование операций контроля при коррекции дисграфии // Логопед, 2008. - №7
- Корнев А.Н. «Нарушения чтения и письма у детей». СПб., 1997 г.



Литература для закрепления правил правописания:

○ Шклярова Т.В Исправь ошибку.
Вставь букву.

(сборники самостоятельных работ по классам обучения)