



Министерство образования,
науки и инновационной политики
Новосибирской области
государственное бюджетное учреждение
Новосибирской области – Центр
психолого-педагогической, медицинской
и социальной помощи детям
«Областной центр диагностики
и консультирования»
(ГБУ НСО «ОЦДК»)

Народная ул., д.10, г. Новосибирск, 630075
тел.: (383) 276-05-09 факс: (383) 276-05-09
e-mail: ocdk54@mail.ru

от 05.02.2018 № 90
на № _____ от _____

Руководителям органов управления
образованием муниципальных
районов и городских округов
Новосибирской области

Начальнику департамента
образования мэрии
города Новосибирска

Руководителям
образовательных учреждений

Уважаемые руководители!

В целях поддержки и развития опыта и инициатив творчески работающих педагогов-психологов образовательных организаций, повышения их профессиональной компетентности, роста профессионального мастерства, в рамках реализации Плана мероприятий (дорожной карты) по обеспечению апробации и внедрения профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» на 2015-2020 годы на территории Новосибирской области, ГБУ НСО «ОЦДК» проводит с 12 февраля по 30 марта 2018 года ежегодный областной фестиваль психолого-педагогических идей «Творчество без границ: организация психолого-педагогического сопровождения в современных условиях образования» (далее – фестиваль).

К участию в фестивале приглашаются педагоги-психологи, психологи в сфере образования, практические психологи организаций, осуществляющих образовательную деятельность на территории Новосибирской области и г. Новосибирска.

В рамках фестиваля проводятся конкурсы по направлениям:

- проектно-исследовательский метод в деятельности педагога-психолога (представляются реализованные и реализуемые проекты);
- программно-методическое обеспечение деятельности педагога-психолога (представляется авторская программа, апробированная не менее 3-х лет);
- «Моя методическая находка» (разработка мастер-класса, интегрированного занятия, тренинга и др.).

Фестиваль проводится в два этапа: заочный и очный.

Заочный этап включает в себя прием заявок, конкурсных материалов (с 12 февраля по 15 марта) и проведение экспертизы работ (16 – 25 марта).

Требования к конкурсным работам и их оформлению отражены в приложении 1.

Три участника, набравшие наибольшее количество баллов по каждому направлению конкурсов, представят свои работы на очном этапе фестиваля, который состоится 30 марта текущего года.

На очном этапе будут представлены лучшие практики победителей и призеров фестиваля, а также XIII областной недели психологии «Школа – территория комфорта: от психологии отношений до психологии здоровья».

Победители и призеры фестиваля будут награждены дипломами, участники – сертификатами ГБУ НСО «ОЦДК». Лучшие авторские программы фестиваля получают рекомендации для участия во Всероссийском конкурсе психолого-педагогических программ «Новые технологии для «Новой школы».

Заявки (приложение 2) и материалы представляются в электронном виде по e-mail: otmooscdk@mail.ru. Информация о проведении фестиваля будет размещена на сайте ГБУ НСО «ОЦДК» <http://concord.websib.ru> Дополнительную информацию можно получить по тел.: 8(383)276-05-12, 89139214153 (организационно-методический отдел, Жинко Тамара Васильевна).

Директор



С.В. Самуйленко

**Требования к конкурсным работам фестиваля
«Творчество без границ:
организация психолого-педагогического сопровождения
в современных условиях образования»**

**I направление
«Проектно-исследовательский метод
в деятельности педагога-психолога»**

1. Название проекта.
2. Описание проблемы, ее актуальность, практическая значимость.
3. Целевая группа.
4. Цель, задачи и ожидаемые результаты проекта.
5. Критерии эффективности реализации проекта.
6. Сроки и этапы реализации проекта.
7. Участники и их роль в реализации проекта.
8. Ресурсы, задействованные для реализации проекта.
9. Риски проекта (и минимизация риска).
10. Результативность реализации проекта.

**II направление
Программно-методическое обеспечение
деятельности педагога-психолога**

1. Пояснительная записка
 - вид программы
 - проблемный анализ
 - указание необходимости разработки авторской программы
 - адресная группа с обоснованием критериев ограничений и противопоказаний для участия в программе
 - цель, задачи, ожидаемые результаты
 - научные, методологические и методические основания
 - сроки и этапы реализации программы
 - ожидаемые результаты реализации программы (промежуточные и итоговые)
 - практическая значимость программы
 - новизна программы.
2. Структура и содержание программы (перечень и описание программных мероприятий, функциональные модули, дидактические разделы, учебно-тематические планы, сценарии занятий).

3. Условия реализации программы

- организационно-методические (описание используемых методик, технологий, инструментария со ссылкой на источники, перечень учебных и методических материалов, необходимых для реализации программы)
- психолого-педагогические (способы построения взаимоотношений участников программы, содержание и технологии организации самостоятельной и совместной деятельности)
- кадровые (требования к специалистам, реализующим программу, описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы (специалистов, детей, родителей, педагогов), а также способов, которыми обеспечивается гарантия прав участников программы)
- материально-технические (требования к материально-технической оснащённости учреждения для реализации программы (помещение, оборудование, инструментарий и т.д.); требования к информационной обеспеченности учреждения для реализации программы (библиотека, Интернет и т.д.).

4. Эффективность реализации программы

- система организации внутреннего контроля за реализацией программы
- критерии оценки достижения планируемых результатов (качественные, количественные)
- сведения о практической апробации программы.

5. Требования к оформлению программ:

- текст в формате MS Word;
- формат страницы - А4, поля по 2 см;
- шрифт TimesNewRoman, 14;
- междустрочный интервал – одинарный;
- выравнивание по ширине страницы.

III направление

«Моя методическая находка»

(разработка мастер-класса, интегрированного занятия, тренинга и др.)

1. Целесообразность замысла, содержания занятия.
2. Инновационность содержания (новизна демонстрируемых методов, форм и приёмов).
3. Оригинальность идей, их аргументированность и убедительность.
4. Чёткое описание педагогических методов и приемов использования информационных технологий.
5. Логичность и последовательность изложения.
6. Эффективность сочетания в работе традиционного и инновационного опыта, оригинальность в подходе решения педагогических задач.

В Оргкомитет фестиваля
психолого-педагогических идей
«Творчество без границ: организация
психолого-педагогического сопровождения
в современных условиях образования»

ЗАЯВКА

Я, _____

(фамилия, имя, отчество (полностью); должность, полное наименование ОО,
согласно Устава)

Направляю для участия в фестивале:

(название направления конкурса)

(название конкурсной работы)

Согласен на внесение сведений в базу данных об участниках фестиваля и
использование в некоммерческих целях для размещения в Интернет, буклетах
и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Дата _____

Подпись _____