

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НОВОСИБИРСКОЙ  
ОБЛАСТИ – ЦЕНТР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ,  
МЕДИЦИНСКОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ  
«ОБЛАСТНОЙ ЦЕНТР ДИАГНОСТИКИ И КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ»**

Рассмотрена и одобрена  
на заседании педагогического  
совета ГБУ НСО «ОЦДК»  
Протокол № 27 от 12.2022

  
Утверждаю.  
Директор ГБУ НСО «ОЦДК»  
Самуйленко С.В.



**Коррекционно-развивающая программа  
дополнительного образования  
по музыкальной деятельности  
для детей раннего возраста**

Срок реализации – 1 год

**Киселева Татьяна Юрьевна,**  
кандидат педагогических наук,  
музыкальный руководитель  
высшей квалификационной  
категории

**НОВОСИБИРСК  
2022**

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Направленность программы** – Данная коррекционно-развивающая программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности разработана в соответствии с положениями нормативно-правовых актов Российской Федерации:

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
3. СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28. 09. 2020 г. № 28).

**Актуальность программы** - Современная наука признает раннее детство как период, имеющий огромное значение для всей последующей жизни человека. Результаты нейропсихологических исследований доказали, что человеческий мозг имеет специальные разделы, ответственные за музыкальное восприятие. Из этого следует, что музыкальные способности – часть нашего биологического наследия. «Начать использовать то, что даровано природой, необходимо как можно раньше, поскольку неиспользуемое, невостребованное извне атрофируется...» В.М. Бехтерев. Влияние же музыки на эмоциональное состояние человека давно закрепило первые позиции среди других видов искусств.

Музыкальное развитие детей от года до трех лет – это важная составная часть их психического и физиологического развития. Мелодичные ритмичные звуки являются прекрасной стимуляцией нервной системы ребенка. Слушая музыку, малыш проявляет новые эмоции и познает новые звуковые ощущения. Более того, практика показывает, что дети занимавшиеся музыкой в раннем детстве более успешны в учебе. Поэтому в настоящее время широкое распространение получили методики раннего музыкального развития.

**Адресная группа** – программа предназначена для работы с детьми раннего возраста как с нормой, так и с особенностями в развитии.

### **Ограничения и противопоказания**

Программа не рассчитана на работу с детьми, при наличии у них следующих форм и состояний:

- дети с психопатоподобным поведением;
- дети с текущими психическими заболеваниями (эпилепсия, шизофрения, пароксизмы, требующие наблюдения и лечения у невролога);
- дети с тяжелыми нарушениями моторики, нуждающиеся в индивидуальном уходе;
- дети с тяжелыми нарушениями сенсорных анализаторов;
- дети, которым рекомендовано индивидуальное обучение на дому по медицинским показаниям.

**Форма обучения** – очная.

**Формы занятий:** фронтальные.

В программе обозначены две целевые группы:

1. направлена на работу с детьми,
2. направлена на работу с родителями.

### **1. Цели и задачи**

**Цель** - создание благоприятной, радостной атмосферы, побуждающей детей к активности, к эмоциональной отзывчивости на музыку, развитию музыкальной памяти и слуха.

#### **Задачи:**

1. Вызывать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать, побуждать к звукоподражанию.
2. Формировать умение выполнять различные действия по показу взрослых, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.
3. Развивать чувство ритма, умение различать тихое и громкое, быстрое и медленное звучание музыки.
4. Учить играть на различных музыкальных инструментах.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. Пояснительная записка
  - 1.1 Актуальность
  - 1.2. Цель и задачи рабочей программы
  - 1.3. Общие психолого-педагогические принципы
  - 1.4. Методологические и методические основания программы
  - 1.5. Права и обязанности участников программы
  - 1.6. Особенности музыкального развития детей раннего возраста
  - 1.7. Планируемые результаты освоения программы

### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2. Структура и содержание
  - 2.1. Структура
  - 2.2. Календарно-тематическое планирование

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3. Условия реализации программы
  - 3.1. Организационно-педагогические условия
  - 3.2. Психолого-педагогические условия
  - 3.3. Материально-технические условия
  - 3.4. Результативность программы

### **IV. ПРИЛОЖЕНИЯ**

- 4.1. «Репка» Интерактивный кукольный театр
- 4.2. «Путешествие в осенний лес» Праздник Осени
- 4.3. «Колобок» (1 вариант) Интерактивный кукольный театр
- 4.4. Новогодний праздник
- 4.5. «Где моя мама?» Интерактивный кукольный театр
- 4.6. «Катя в гости к нам пришла» Утренник
- 4.7. «Колобок» (2 вариант) Интерактивный кукольный театр
- 4.8. Песенный репертуар. Текст
- 4.9. Рекомендации родителям

5. Знакомить с основными движениями (ходьба, бег, прыжки, действие с предметами), с элементами плясовых движений (притопы, прихлопы, кружение, приседание, повороты кистей рук, выставление ноги на пятку).

## 2. Цели и задачи

**Цель** - повышение компетентности родителей, качества взаимодействия и эмоциональных отношений с ребенком в процессе музыкальной деятельности.

### **Задачи:**

1. Вовлекать родителей в специально организованную совместную с ребенком музыкальную деятельность.
2. Разъяснять родителям особенности музыкального развития детей раннего возраста и возможности музыкальной деятельности.
3. Обучить родителей практическим умениям в различных видах музыкальной деятельности для эффективного использования полученного опыта в музыкальном воспитании ребенка в домашних условиях.

## Общие психолого-педагогические принципы

*Основным принципом* развивающей деятельности педагогов является *расширение возможностей ребенка* в «зоне ближайшего развития».

*Принцип системности* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности педагога, детей и родителей не только на музыкальных занятиях, но и в самостоятельной деятельности детей в домашних условиях.

*Принцип опоры на положительное в ребенке, на сильные стороны его личности.* Выявляя в ребенке что-то положительное и опираясь на него, педагог помогает ему овладеть новыми способами музыкальной деятельности и поведения, переживать радость, внутреннее удовлетворение.

*Принцип всеобщности художественно-эстетического развития* означает, что художественно-эстетическое развитие является необходимым для всех детей без исключения, независимо от их индивидуальных особенностей, способностей, национального происхождения, особенностей развития.

*Принцип оптимистического подхода* в коррекционной работе с детьми предполагает организацию «атмосферы успеха» для каждого ребенка, веры в его положительный результат, утверждение этого чувства в ребенке, поощрение его малейших достижений.

*Принцип вариативности* - материал постоянно варьируется, представляя тем самым необычность и новизну, эффект сюрпризности.

*Принцип деятельностного подхода* основан на признании того, что активность ребенка реализуется в различных видах музыкальной деятельности в соответствии с возрастными особенностями раннего возраста.

*Игровой принцип* заключается в том, что при реализации рабочей программы отсутствует жесткая предметность, основной акцент развития ребенка делается на музыкально-игровую деятельность.

## Методологические и методические основания программы

*Общую методологическую основу программы* составляют психолого-педагогические концепции о формировании личности в активной деятельности и общении, о целостности обучения и воспитания, логического и эмоционально-ассоциативного мышления, о наличии потребности детей в самореализации личностных потенциалов; представления о возможностях музыкальной деятельности и ее роли в развитии ребенка.

*Методическим основанием программы стали идеи в области музыкального воспитания* Н.А. Ветлугиной, М.А. Васильевой, О.П. Радыновой, Л.С. Брусиловского, Н.Ю. Паутовой, В.И. Петрушина о том, что в процессе музыкального воспитания особенно успешно формируется нравственный облик ребенка, общая культура поведения, психические процессы, познавательная деятельность.

## Права и обязанности участников программы

### *Педагог обязан:*

- обеспечить *психологически комфортные условия* для каждого ребенка;
- обеспечить насыщенное, интересное, разнообразное и эмоционально-значимое для детей *содержание* деятельности;
- использовать *методы и формы работы*, стимулирующие активность детей, закрепляющие положительную мотивацию и положительное эмоциональное отношение к музыкальной деятельности;

- строить *взаимоотношения* с детьми и родителями на основе диалога, понимания, принятия.

**Педагог имеет право:**

- вносить предложения администрации о необходимости коррекции педагогического процесса в соответствии с изменяющимися условиями;
- на поддержку администрации в вопросах материально-технического и методического обеспечения программы.

**Дети имеют право:**

- на доброжелательное, уважительное, терпимое отношение к себе со стороны педагога;

**Родители обязаны:**

- посещать и принимать активное участие в музыкальных занятиях, праздниках и развлечениях;
- закреплять дома умения и навыки, полученные на музыкальном занятии.

**Программа гарантирует** качество методической и материально-технической обеспеченности, которая достигается за счет:

- утверждения программы на педагогическом совете и директором;
- выделения необходимых денежных средств на материально-техническое сопровождение программы;
- права педагогов на свободу слова, творчества;
- открытость, доступность для родителей.

### Особенности музыкального развития детей раннего возраста

В возрасте от 1,5 до 3 лет у детей начинается активное развитие памяти и внимания, продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения.

Малыши начинают узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте, быструю и медленную, тихую и громкую музыку. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка не сильный, дыхание слабое, поверхностное.

Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала. Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных умений и освоение некоторых исполнительских навыков.

### Взаимодействие с семьей

Особое внимание в реализации программы раннего развития ребенка является обучающая помощь родителям в процессе специально организованной совместной музыкальной деятельности.

В первую очередь родителям необходимо объяснить, что на этапе знакомства малыша с новыми видами деятельности и далее, очень важна помогающая и поддерживающая роль самих родителей.

Поэтому с первого занятия происходит активное вовлечение родителей в совместную с ребенком музыкальную деятельность с целью повышения их компетентностей, качества взаимодействия и эмоциональных отношений.

На музыкальных занятиях родители обогащают знания и практические умения для дальнейшего продолжения музыкального воспитания в домашних условиях. Постепенно в процессе освоения ребенком на занятии необходимых действий взрослый переходит от помощи «рука в руке» к показу, словесной инструкции и внешнему контролю.

На праздниках родители также являются активными участниками: вместе с детьми танцуют, поют, играют в музыкальные игры. Чтобы праздник стал ярким и радостным событием для ребенка, родители должны знать как себя вести на мероприятии в тех или иных ситуациях. Поэтому педагог заранее обязательно инструктирует родителей.

Постоянно с родителями происходит обсуждение и анализ динамики развития ребенка.

Также очень активно используются информационные формы работы с родителями: демонстрация фото и видеоматериалов на занятиях и праздниках в чате и на сайте «ОЦДК».

Планируемые результаты освоения программы

**Целевые ориентиры по ФГОС ДО:** Ребёнок эмоционально вовлечён в музыкальные действия.

**В результате обучения по программе у ребенка будут сформированы:**

1. Эмоциональная отзывчивость на музыку, желание вместе со взрослым подпевать музыкальные фразы, подражать звукам животных и птиц.
2. Умение выполнять движения по показу взрослых, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой.
3. Умение ритмично играть на ударно-шумовых инструментах, различать тихое и громкое, медленное и быстрое звучание музыки.
4. Умение двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять основные движения: ходьба, бег, прыжки, действие с предметами.
5. Умение выполнять следующие плясовые движения: притопы, прихлопы, кружение, приседание, повороты кистями рук, выставление ноги на пятку.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Структура программы:

Учебный год разделен на 3 цикла.

Каждый цикл имеет 3 этапа:

1. Организационный для родителей: на первых занятиях родители знакомятся с правилами, необходимыми для проведения эффективного занятия.

Адаптационный для детей: дети знакомятся друг с другом, с новой музыкальной средой и деятельностью.

2. Основной этап: интенсивная совместная музыкальная деятельность педагога, детей и родителей, консультирование родителей по созданию предметно-музыкальной среды дома.

3. Итоговый этап: праздник или развлечение для детей. Написание характеристик и рекомендаций для родителей.

### Содержание

Необходимым требованием, предъявляемым к содержанию, является то, что оно должно быть насыщено, интересно и эмоционально значимо для детей, разнообразно по видам музыкальной деятельности.

Кроме того, содержание деятельности должно способствовать формированию музыкальных представлений, усвоению элементарных умений и присвоению практического опыта в музыкальной деятельности.

Таблица 1

### Календарно-тематическое планирование

I цикл			
сентябрь			
№	Тема занятия	Содержание	Оборудование
1	Солнышко и дождик	1. Музыкальная игра «Солнышко и дождик» 2. «Дай ладошечку» 3. Игра на музыкальных инструментах «Побежали по дорожке маленькие ножки» 4. «Погремушечка»	Карточки с солнышком и дождевиком Зонтик Клавесы Погремушки
2	Тучка	1. Музыкальная игра «Солнышко и дождик» 2. «Дай ладошечку» 3. Игра на музыкальных инструментах «Побежали по дорожке маленькие ножки», полька «Ладушки» 4. Музыкальная игра «Пчелки»	Карточки с солнышком и дождевиком Зонтик Клавесы
3	Осень в гости к нам пришла	1. Танец «Листопад» 2. Музыкальная игра «Собери листочки» 3. «Ручками мы хлопнем, да-да-да» 4. Игра на музыкальных инструментах «Мы танцуем», полька «Ладушки»	Фонограмма мр3 Клиновые и дубовые листочки Клавесы
4	Сбор урожая (овощи)	1. Логоритмическое упражнение «Капуста» 2. Музыкальная игра «Собери овощи» 3. Танец «Ровным кругом друг за другом» 4. Музыкальная игра «Пчелки»	Фонограмма мр3 Два контейнера Овощи
5	Варим куклам суп	1. Логоритмическое упражнение «Капуста»	Фонограмма мр3

		2. Музыкальная игра «Собери овощи» 3. Танец «Ровным кругом друг за другом» 4. Игра на музыкальных инструментах «Звонкий колокольчик»	Два контейнера Овощи  Колокольчики
6	Сбор урожая	1. Логоритмическое упражнение «Капуста» 2. Музыкальная игра «Собери овощи» 3. Танец «Листопад» 4. Игра на музыкальных инструментах «Звонкий колокольчик»	Фонограмма мр3 Два контейнера Овощи Фонограмма мр3 Клиновые и дубовые листочки Колокольчики
7	Варенье для куклы	1. Танец «Ровным кругом друг за другом» 2. Музыкальная игра «Овощи-фрукты» 3. Игра на музыкальных инструментах «Мы танцуем», полька «Ладушки» 4. Музыкальная игра «Пчелки»	Два контейнера Овощи, фрукты Клавесы
8	<b>Репка (интерактивный кукольный театр)</b>	<b>Сценарий</b>	<b>Приложение 1</b>
октябрь			
1	Листопад	1. Музыкальная игра «Солнышко и дождик» 2. Танец «Листопад» 3. Музыкальная игра «Собери листочки» 4. Игра на музыкальных инструментах «Звонкий колокольчик»	Карточки с солнышком и дождевиком Зонтик Фонограмма мр3 Клиновые и дубовые листочки Колокольчики
2	Ежик	1. Песня «Маленький ежик» 2. Музыкальная игра «Собери грибы» 3. Танец-игра «Листопад» 4. Игра на музыкальных инструментах «Дзынь ля-ля»	Игрушка Ежик Два ведерка Грибы Фонограмма мр3 Клиновые и дубовые листочки Погремушки
3	Ежик и грибы	1. Песня «Маленький ежик» 2. Музыкальная игра «Собери грибы» 3. Танец «Листопад» 4. Игра на музыкальных инструментах «Дзынь ля-ля»	Игрушка Ежик Два ведерка Грибы Фонограмма мр3 Клиновые и дубовые листочки Погремушки
4	В гостях у белочки	1. «Едет-едет паровоз» 2. Танец «Ровным кругом друг за другом» 3. Игра на музыкальных инструментах «Игра с погремушкой» 4. Игра на музыкальных инструментах «Я на камушке сижу»	Иллюстрация  Фонограмма мр3 Погремушки Игрушка Белочка Клавесы
5	Орешки для белочки	1. «Едет-едет паровоз» 2. Музыкальная игра «Солнышко и дождик» 3. Игра на музыкальных инструментах «Игра с погремушкой»	Иллюстрация Карточки с солнышком и дождевиком Зонтик Фонограмма мр3 Погремушки

		4. Игра на музыкальных инструментах «Я на камушке сижу»	Игрушка Белочка Клавесы
6	Три медведя	1. «Едет-едет паровоз» 2. «Мишка косолапый»  3. «Где же, где же наши ручки» 4. Игра на музыкальных инструментах «Дзынь ля-ля» 5. Игра на музыкальных инструментах «Побежали по дорожке маленькие ножки»	Иллюстрация Фонограмма мр3 Игрушка Медведь Фонограмма мр3 Погремушки  Клавесы
7	У медведя во бору	1. «Едет-едет паровоз» 2. «Мишка косолапый» 3. Музыкальная игра «У медведя во бору» 4. Игра на музыкальных инструментах «Поиграем мы на бубне»	Иллюстрация Фонограмма мр3 Игрушка Медведь Бубны
8	Путешествие в осенний лес (праздник)	Сценарий	Приложение 2
ноябрь			
1	Зайчик	1. Имитация движений животных «Зайка» 2. Пляска «Зайка» 3. Музыкальная игра «Зайцы и лиса» 4. Игра на музыкальных инструментах «Барaban»	Фонограмма мр3 Игрушка Лиса Колокольчики Барabanы
2	Зайчик и лиса	1. Имитация движений животных «Зайка», «Лиса» 2. Пляска «Зайка» 3. Музыкальная игра «Зайцы и лиса» 4. Игра на музыкальных инструментах «Барaban»	Фонограмма мр3 Игрушка Лиса Колокольчики Барabanы
3	Лисичка-сестричка	1. Имитация движений животных «Зайка», «Лиса» и «Медведь» 2. Пляска «Зайка» 3. Музыкальная игра «Зайцы и лиса» 4. Игра на музыкальных инструментах «Тарелки»	Фонограмма мр3  Игрушка Лиса Колокольчики Тарелки Фонограмма мр3
4	Сердитый волк	1. Имитация движений животных «Зайка», «Лиса», «Волк» и «Медведь» 2. «Где же наши ручки?» 3. Музыкальная игра «Волк и зайцы» 4. Игра на музыкальных инструментах «Тарелки»	Фонограмма мр3  Игрушка «Волк» Колокольчики Тарелки Фонограмма мр3
5	Волк и зайцы	1. Имитация движений животных «Зайка», «Лиса», «Волк» и «Медведь» 2. Музыкальная игра «Волк и зайцы» 3. Игра на музыкальных инструментах «Бубен»	Фонограмма мр3  Игрушка Волк Колокольчики Бубны
6	Домик для зверей	1. Пальчиковая гимнастика «Колобок» 2. «Мы с ребятами гуляем» 3. «Я хочу построить дом» 4. Игра на музыкальных инструментах «Бубен»	Фонограмма мр3 Бубны
7	Лесная сказка	1. Пальчиковая гимнастика «Колобок» 2. «Мы с ребятами гуляем» 3. «Я хочу построить дом» 4. Игра на музыкальных инструментах «Бубен»	Фонограмма мр3 Бубны
8	Итоговое занятие «Лесные звери»	1. «Побежали» 2. «Я хочу построить дом» 3. Пальчиковая гимнастика «Колобок» 4. Игра на музыкальных инструментах «Барaban», «Тарелки», «Бубен»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3  Барabanы Тарелки Бубны
9	Колобок (интерактивный)	Сценарий	Приложение 3

(интерактивный кукольный театр)			
декабрь			
1	Зима пришла	1. Зимняя пляска 2. Танец снежинок 3. «Игра в снежки» 4. Игра на музыкальных инструментах «Ложки»	Снежинки Корзина Снежки Ложки
2	Зимние забавы	1. Зимняя пляска 2. Танец снежинок 3. «Игра в снежки» 4. Игра на музыкальных инструментах «Ложки»	Снежинки Корзина Снежки Ложки
3	День рождения Снеговика	1. Хоровод «Ай-да, елочка!» 2. Музыкальная игра «Снеговик» 3. «Игра в снежки» 4. Согривалочка	Елка Игрушка «Снеговик» Корзина Снежки Фонограмма мр3
4	Путешествие снеговика	1. Хоровод «Ай-да, елочка!» 2. Музыкальная игра «Снеговик» 3. Танец снежинок 4. Согривалочка	Елка Игрушка «Снеговик» Снежинки Фонограмма мр3
5	Елочка	1. Хоровод «Ай-да, елочка!» 2. Хоровод «Маленькой елочке холодно зимой» 3. Музыкальная игра «Снеговик» 4. «У тебя дед Мороз»	Елка Игрушка «Снеговик» Фонограмма мр3
6	Наряд для елочки	1. Хоровод «Ай-да, елочка!» 2. Хоровод «Маленькой елочке холодно зимой» 3. Музыкальная игра «Снеговик» 4. «Игра в снежки» 5. Танец снежинок 6. «У тебя дед Мороз» 7. Согривалочка	Елка Игрушка «Снеговик» Корзина Снежки Снежинки Фонограмма мр3 Фонограмма мр3
7	Новогодний утренник	Сценарий	Приложение 4
2 цикл			
январь			
1	Вводное занятие «Знакомство»	1. «Согривалочка» 2. «Большие ноги» 3. «Глазки спрячем и покажем» 4. Игра на музыкальных инструментах «Побежали по дорожке маленькие ножки»	Фонограмма мр3 Клавиесы
2	Путешествие на ферму. Корова	1. «Едет-едет паровозик» 2. «Корова» 3. «Идет бычок, качается» 4. Игра на музыкальных инструментах «Ложки. Стук копыт – тук-тук»	Фонограмма мр3 Иллюстрация Бычок Ложки
3	Путешествие на ферму. Лошадка	1. «Едет-едет паровозик» 2. «Корова» 3. «Игра с лошадкой» 4. Игра на музыкальных инструментах «Ложки. Стук копыт – тук-тук»	Фонограмма мр3 Иллюстрация Лошадь на палочке Ложки
4	Путешествие на ферму. Поросенок	1. «Едет-едет паровозик» 2. Музыкальная игра «Поросята и волк» 3. Музыкальная игра «Звонкий колокольчик» 4. «Идет бычок, качается» 5. Игра с погремушкой	Игрушка «Волк» Колокольчики Бычок Погремушки
февраль			
1	Три поросенка и серый волк	1. Музыкальная игра «Поросята и волк» 2. «Игра с лошадкой»	Игрушка «Волк» Колокольчики Лошадь на палочке

		4. Музыкальная игра «Звонкий колокольчик»	Колокольчики
2	Приключения кошки Мурки	1. Песня «Кошка» 2. Музыкальная игра «Кошки-мышки» 3. Музыкальная игра «Маленькие и большие»	Игрушка «Кошка»
3	Собака и щенок	1. Песня «Собачка» 2. Музыкальная игра «Догоняшки с собачкой» 3. Музыкальная игра «Маленькие и большие» 4. Игра на музыкальных инструментах «Дзынь ля-ля»	Иллюстрации Игрушка «Собака» Иллюстрации Колокольчики
4	Угощение для котенка и щенка	1. «Едет-едет паровозик» 2. Песня «Кошка» 3. Музыкальная игра «Кошки-мышки» 4. Песня «Собачка» 5. Музыкальная игра «Догоняшки с собачкой» 6. Игра на музыкальных инструментах «Дзынь ля-ля»	Фонограмма мр3 Игрушка «Кошка» Игрушка «Собака» Колокольчики
5	Курочка и цыплята	1. «Вышла курочка гулять» 2. Музыкальная игра «Маленькие и большие» 3. Танец «Мы похлопаем в ладошки» 4. Игра на музыкальных инструментах «Поиграем мы на бубнах»	Игрушки «Курочка и цыпленок» Иллюстрации Бубны
6	Итоговое занятие «Домашние животные»	1. «Едет-едет паровозик» 2. «Идет бычок, качается» 3. Музыкальная игра «Кошки-мышки» 4. Музыкальная игра «Поросята и волк» 5. «Игра с лошадкой» 6. Игра на музыкальных инструментах «Поиграем мы на бубнах»	Фонограмма мр3 Игрушка Бычок» Игрушка «Кошка» Игрушка «Волк» Лошадка на палочке Бубны
7	Где моя мама? (интерактивный кукольный театр)	сценарий	Приложение 5
март			
1	Матрешка	1. Пляска «Приседай» 2. Пляска «Вот платочки хороши» 3. Песня «Пирожки» 4. Игра на музыкальных инструментах «Побежали по дорожке маленькие ножки»	Платочки
2	Матрешка	1. Пляска «Приседай» 2. Пляска «Вот платочки хороши» 3. Песня «Пирожки» 4. Игра на музыкальных инструментах «Побежали по дорожке маленькие ножки»	Клавесы Платочки
3	Бусы для мамы	1. Пляска «Где же наши ручки?» 2. Пляска «Вот платочки хороши» 3. Песня «Пирожки» 4. Игра на музыкальных инструментах: бубны	Клавесы Платочки Бубны
4	Кукла Катя в гости к нам пришла	Сценарий	Приложение 6
3 цикл			
5	Репка	1. Музыкальная игра «Побежали» 2. Песня-игра «Вот собачка Жучка» 3. Музыкальная игра «Кошки-мышки» 4. Игра на музыкальных инструментах: колокольчики	Игрушка «Собака» Игрушка «Кошка» Колокольчики
6	Веселый грузовичок	1. «Хорошая машина – четыре колеса» 2. Песня с движениями «Машина» 3. Музыкальная игра «Побежали» 4. Игра на музыкальных инструментах: «Погремушечка»	Фонограмма мр3 Бубны Фонограмма мр3 Погремушки
7	Волшебный теремок	1. «Хорошая машина – четыре колеса»	Фонограмма мр3

		2. Песня с движениями «Машина» 3. Музыкальная игра «Побежали» 4. Игра на музыкальных инструментах: «Погремушечка»	Бубны Погремушки Фонограмма мр3
<b>апрель</b>			
1	В гости к солнышку	1. «Утром солнышко встает» 2. «Петушок» 3. Пляска малышей 4. Хоровод «Все в кружочек становитесь»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Фонограмма мр3
2	Маленькая птичка	1. Пляска малышей 2. Песня «Птичка» 3. Музыкально-дидактическая игра «Птички и дождик» 4. Пляска «Да-да-да-да»	Фонограмма мр3 Игрушка «Птичка» Зонтик
3	Птичка и птенцы	1. Пляска малышей 2. Песня «Птичка» 3. Музыкально-дидактическая игра «Птички и дождик» 4. Пляска «Да-да-да-да»	Фонограмма мр3 Игрушка «Птичка» Зонтик
4	Тучка (Весенняя прогулка)	1. «Утром солнышко встает» 2. «Петушок» 3. Музыкально-дидактическая игра «Солнышко и тучка»	Фонограмма мр3 Иллюстрация Иллюстрация
5	Цветочная полянка	1. «Утром солнышко встает» 2. «Петушок» 3. Песня-игра «Мы цветочки в руки взяли» 4. Музыкальная игра «Собери цветы»	Фонограмма мр3 Иллюстрация Фонограмма мр3 Цветы
6	Разноцветные шары	1. «Утром солнышко встает» 2. Музыкально-дидактическая игра «Веселый мячик» 3. Песня-игра «Мы цветочки в руки взяли» 4. Музыкально-дидактическая игра «Солнышко и тучка»	Фонограмма мр3 Мячик Фонограмма мр3 Цветы Фонограмма мр3 Иллюстрация
7	По мотивам сказки «Солнечный зайчик и медвежонок»	1. «Утром солнышко встает» 2. «Мишка косолапый» 3. Песня-игра «Мы цветочки в руки взяли» 4. Музыкально-дидактическая игра «Веселый мячик»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Цветы Фонограмма мр3 Иллюстрация
8	По мотивам сказки «Пароход»	1. «Танец с кубиками» 2. Пляска малышей 3. Песня-игра «Колокольчик озорной» 4. «Погремушечка»	Фонограмма мр3 Кубики Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 колокольчики Фонограмма мр3 погремушки
<b>Май</b>			
1	Бабочка	1. Музыкально-дидактическая игра «Бабочки и цветы» 2. Песня-игра «Мы цветочки в руки взяли» 3. «Танец с кубиками» 4. «Погремушечка»	Фонограмма мр3 цветы Фонограмма мр3 кубики Фонограмма мр3 погремушки
2	Божья коровка	1. Музыкально-дидактическая игра «Бабочки и цветы» 2. Песня-игра «Мы цветочки в руки взяли» 3. «Танец с кубиками»	Фонограмма мр3 цветы Фонограмма мр3 кубики

		4. Песня-игра «Колокольчик озорной»	Фонограмма мр3 колокольчики
3	Жираф	1. «У жирафа пятна» 2. «Пружинки» 3. «Развлекалочка» 4. «Погремушечка»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 бубны Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 погремушки
4	Слон	1. «У жирафа пятна» 2. «Становись скорей в кружок» 3. «Пружинки» 4. «Карусель из ленточек»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 бубны Фонограмма мр3 карусель
5	Озорная обезьянка	1. «Пальчиковая игра «Озорные обезьянки» 2. «Развлекалочка» 3. «Песня-игра «Колокольчик озорной» 4. «Карусель из ленточек»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 колокольчики Фонограмма мр3 карусель
6	Пчела	1. «Пчелки и цветы» 2. Песня-игра «Мы цветочки в руки взяли» 3. «Становись скорей в кружок» 4. «Песня-игра «Колокольчик озорной»	Фонограмма мр3 Цветы Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 колокольчики
<b>Июнь</b>			
1	Лягушка-квакушка	1. «На полянке лягушатки» 2. «Пляска с погремушкой» 3. Игра на музыкальных инструментах: «Лягушка», «Прыг-скок», «Большие ноги» 4. «Поиграем мы на бубне»	Фонограмма мр3 Погремушки Клаесы бубен
2	Улитка	1. «Медленно-быстро» 2. «Пружинки» 3. Игра на музыкальных инструментах: «Лягушка», «Прыг-скок», «Большие ноги» 4. «Развлекалочка» 5. Игра на музыкальных инструментах «Ах, вы, сени!»	Фонограмма мр3 Бубны Клаесы Фонограмма мр3 Ложки
3	Черепаша	1. «Черепашка Чок-чок» 2. «Становись скорей в кружок» 3. Песня-игра «Колокольчик озорной» 4. Игра на музыкальных инструментах «Ах, вы, сени!»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 колокольчики Ложки
4	Рыбка	1. Пальчиковая игра «5 маленьких рыбок» 2. «Становись скорей в кружок» 3. «Танец с кубиками» 4. «Поиграем мы на бубне»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 кубики бубны
5	Морское путешествие	1. Марш моряков 2. «В морское путешествие отправимся, друзья» 3. «Черепашка Чок-чок» 4. «Пальчиковая игра «Озорные обезьянки» 5. «Пружинки»	Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Фонограмма мр3 Бубны
6	Интерактивная сказка «Колобок»	<b>сценарий</b>	<b>Приложение</b>

*Примечание: В данном тематическом плане обозначен примерный содержательный материал. Он подбирается и варьируется в зависимости от уровня развития конкретных детей.*

*В Приложении 7 прописан музыкальный репертуар разного уровня сложности.*

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

##### 3.1 ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Основной формой работы является **фронтальное занятие**.  
1 раз в два месяца проводится праздник или развлечение: интерактивный кукольный театр

*Режим занятий:*

Формы деятельности	Периодичность	Продолжительность
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	10-15 минут

##### ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Как показывает опыт, творческие способности и эмоционально-ценностный опыт детей интенсивно формируются, когда создана система специальных педагогических условий.

Первое необходимое условие – это **насыщенное и разнообразное по видам деятельности содержание**, которое интересно и эмоционально значимо для детей раннего возраста.

Одним из важнейших условий является **формирование положительного эмоционального отношения и мотивации к музыкальной деятельности положительной**.

Для закрепления мотивации к различным видам музыкальной деятельности необходимо **создание совместных переживаний ребенка и родителя в процессе музыкальных действий**.

Следующее условие: **создание ситуаций успеха**, дающих возможность ребенку поверить в свои возможности. Важно насыщать образовательное пространство эмоциональными стимулами: игровыми и сюрпризными моментами, положительными эмоциями уверенности и защищенности.

Чтобы музыка вызвала у детей чувство радости необходимо помогать малышам преодолевать трудности, подбадривать их. Для этого нужно соблюсти еще одно из основных педагогических условий: **постепенное и последовательное усложнение процесса деятельности**.

Повышению эффективности образовательного процесса в музыкальной деятельности способствует **применений на занятиях разнообразных музыкальных инструментов, атрибутов, игрушек, а также различных современных технических средств обучения: компьютера, аудиоаппаратуры и т.д.**

##### 3.2 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

1. Рабочая программа музыкального воспитания детей раннего возраста.
2. Дидактические материалы:
  - нотный репертуар
  - наглядные материалы: иллюстрации, игрушки
  - электронный ресурс: подборка музыки для слушания, музыкально-ритмической и музыкально-игровой деятельности.

##### 3.3 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Необходимым условием для качественного осуществления программы является **создание развивающего предметного пространства**, дающего сенсорный опыт взаимодействия с музыкальными инструментами, предметами и атрибутами как средством познания.

Занятия музыки проводятся в просторном, технически оснащенном *музыкальном зале*.

*Оборудование:*

- синтезатор,
- музыкальный центр,
- ноутбук,
- фонотека,
- ширма для кукольного театра,
- набор детских музыкальных инструментов
- игрушки
- атрибуты.

### 3.4 РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

В результате обучения по программе ребенок:	В результате обучения по программе у ребенка будут сформированы:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретет элементарный опыт в различных видах музыкальной деятельности;</li> <li>• приобретет умение различать тихое и громкое, быстрое и медленное звучание музыки;</li> <li>• освоит основные движения и элементы плясовых движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес и желание заниматься различными видами музыкальной деятельности;</li> <li>• эмоциональная отзывчивость на музыку, способность чувствовать, сопереживать музыкальному настроению.</li> </ul>

### Диагностическая карта

*исследования музыкальных возможностей детей раннего возраста*

Критерии	Уровни	Начало цикла	Конец цикла
Эмоциональный отклик	В – позитивный С – равнодушие Н – негативный		
Звукоподражание	В – подражает С – делает попытки Н – не подражает		
Желание подпевать	В – подпевает С – делает попытки Н – не подпевает		
Умение выполнять различные музыкальные действия	В – самостоятельно С – по показу взрослых Н – отказывается		
Умение начинать и заканчивать движения вместе с музыкой	В – освоено С – в стадии освоения Н – не освоено		
Чувство ритма	В – достаточное С – нестабильное Н – не сформировано		
Умение различать тихое и громкое звучание музыки	В – различает С – в стадии освоения Н – не различает		
Умение различать быстрое и медленное звучание музыки	В – различает С – в стадии освоения Н – не различает		
Освоение основных движений (ходьба-бег – чередование маршевой и быстрой музыки)	В – освоено С – в стадии освоения Н – не освоено		
Освоение основных движений (прыжки)	В – освоено С – в стадии освоения Н – не освоено		
Освоение основных движений (действие с	В – освоено		

предметами)	С - в стадии освоения Н - не освоено		
Освоение элементарных плясовых движений (притопы)	В - освоено С - в стадии освоения Н - не освоено		
Освоение элементарных плясовых движений (прихлопы)	В - освоено С - в стадии освоения Н - не освоено		
Освоение элементарных плясовых движений (кружение)	В - освоено С - в стадии освоения Н - не освоено		
Освоение элементарных плясовых движений (приседание)	В - освоено С - в стадии освоения Н - не освоено		
Освоение элементарных плясовых движений (повороты кистей рук)	В - освоено С - в стадии освоения Н - не освоено		
Освоение элементарных плясовых движений (выставление ноги на пятку)	В - освоено С - в стадии освоения Н - не освоено		
<b>Уровни:</b>	<b>В - Высокий С - Средний Н - Низкий</b>		

## IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### РЕПКА

(интерактивный кукольный театр)

**Ведущая** Здравствуйте, дорогие зрители!

Сказку про репку услышать не хотите ли?

Ну, тогда слушайте и смотрите.

**Дед** Ой, беда, беда, беда!

В огороде лебеда!

Грядку вот сейчас вскопаю

Только что сажать, не знаю.

**Внучка** Деда, посади цветы.

**Дед** Вряд ли есть их станешь ты.

Посажу я лучше репку.

**Ведущая** Посадил дед репку. Солнышко ее согревало, дождик поливал.

Давайте покажем, как дождик капает – кап, кап, кап, кап (пальчиками по ладошке).

Дождик, дождик, пуще,

Будет репка лучше.

Росла, росла репка и выросла большая-пребольшая!

Пошел дед репку тянуть, тянет-потянет, вытянуть не может.

Позвал дед бабку.

**Дед** Бабка, иди репку тянуть.

**Бабка** Не могу, я капусту солю. Ребята, помогите мне капусту посолить, а то деду долго меня ждать придется.

### ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА «КАПУСТА»

**Бабка** Вот какие молодцы, помогли мне капусту посолить. Пошла я репку тянуть.

**Ведущая** Бабка за дедку, дедка за репку, тянут-потянут, вытянуть не могут.

**Бабка** Надо, дед, внучку звать.

**Вместе** Внучка!

**Внучка** Бабушка-дедушка, смотрите сколько я грибов и ягод набрала. Только пока я из леса бежала их рассыпала, они и перемешались. Ребята, помогите собрать грибочки в одну корзинку, а ягоды – в другую.

### **ИГРА «ЯГОДЫ-ГРИБЫ» (сортировка)**

**Бабка** Молодцы! Быстро все собрали, моей внучке помогли.

**Дед** А теперь давайте репку тянуть.

**Ведущая** Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут-потянут, вытянуть не могут.

**Внучка** Надо Жучку позвать.

**Вместе** Жучка!

**Ведущая** Прибежала Жучка, увидела репку и начала на нее лаять: сначала удивленно – гав-гав, потом испугалась и залаяла грозно – гав-гав, а затем весело – гав-гав.

**УПРАЖНЕНИЕ НА ВЫРАЖЕНИЕ РАЗНЫХ ЭМОЦИЙ ГОЛОСОМ** (детям предлагается вместе с Жучкой полаять шепотом, чуть громче, очень громко, удивленно, грозно, весело)

**Дед** Хватит Жучка лаять. Давай репку тянуть.

**Ведущая** Жучка, за Внучку, Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут-потянут, вытянуть не могут.

**Жучка** Гав! Ничего не получается. Надо Кошку позвать.

**Вместе** Кошка!

**Кошка** Мяу, вот я и проснулась, иду вам помогать.

**Ведущая** Кошка за Жучку, Жучка, за Внучку, Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут-потянут, вытянуть не могут.

**Кошка** Мяу! Ничего не получается.

**Дед** Кого же еще позвать?

**Мышка** Пи-пи-пи, давайте я вам помогу!

**Бабка** Да что ты, мышка, ты же такая маленькая.

**Мышка** А вдруг и я вам пригожусь?

**Бабка** Ну, ладно, помогай.

**Ведущая** Мышка за Кошку, Кошка за Жучку, Жучка, за Внучку, Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку, тянут-потянут и вытянули репку.

**Дед** Ай, да молодцы мы с вами!

Когда дружно да ладно – любое дело складно!

**Бабка** Ребята, а вы запомнили, кто нам помогал репку тянуть? Это кто? *(дети называют героев)*

Правильно! А если бы нам Внучка, Жучка, Кошка и Мышка не помогли, пришлось бы репке в земле сидеть. А вы своим мамам, папам, бабушкам и дедушкам помогаете? Молодцы!

**Ведущая** Ну что, друзья, понравилась вам сказка?... Давайте похлопаем нашим артистам (*аплодисменты*)

Тут и сказки конец, а кто слушал – молодец!

## Приложение 2

### ПУТЕШЕСТВИЕ В ОСЕННИЙ ЛЕС (праздник Осени)

**Ведущая** Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодня я хочу вас пригласить в путешествие в осенний лес. Хотите?

**Дети** Да!

**Ведущая** Ну, тогда садимся в веселый поезд (*дети и родители выстраиваются за ведущей*) Поехали!

**ИГРА «ВЕСЕЛЫЙ ПОЕЗД»** (*на каждой остановке дети выполняют задания: хлопают, топаят и т.д.*)

**Ведущая** Ну, вот мы и на месте. Как много в лесу листьев: и желтые, и красные, и оранжевые. Разноцветные листочки в руки мы возьмем,  
И на празднике осеннем танец заведем!

**ТАНЕЦ «ЛИСТОПАД»** (*в конце танца дети бросают листочки на ковер*)

**Ведущая** Ой сколько листочков с деревьев напало! Надо их собрать.

**ИГРА «СОБЕРИ ЛИСТОЧКИ»** (*дети сортируют шишковые и дубовые листочки*)

*В зал влетает шишка, затем другая, к третьей привязано письмо.*

**Осень:** Это что еще за шутки?

Что такое к нам летит?

Подождите – ка минутку,

Тут письмо для нас лежит.

(*читает*) –

«Как получите письмо, время не теряйте.

Начинайте хлопать громко и меня встречайте!

Старичок-лесовичок!»

*Появляется под музыку Старичок – Лесовичок.*

**Лесовичок** Здравствуйте, ребятки: девчонки и мальчишки.

Я – веселый старичок (или мужичок) - старичок-лесовичок!

Очень я люблю играть, петь, смеяться, танцевать.

Смотрите, что я вам принес... Это шишки, а это желуди. Давайте с ними играть.

**ИГРА «ШИШКИ-ЖЕЛУДИ»** (*сортировка*)

**Лесовичок** Молодцы, ребята! А теперь можно и потанцевать.

**ПЛЯСКА «РОВНЫМ КРУГОМ ДРУГ ЗА ДРУГОМ»**

**Лесовичок** Погода сегодня хорошая, светит солнышко. Можно побегать по полянке.

**ИГРА «СОЛНЫШКО И ДОЖДИК»**

(*веселая музыка – дети бегают.*)

**Лесовичок:** «Ой, дождик пошел», звучит песенка «Дождик»:

«Кап-кап, капелька, капелька дождя.

*С неба капаю, весело летя».*  
*- дети останавливаются, стучат пальчиком в ладошку и говорят «кап-кап...».*  
*Лесовичок раскрывает зонт: «Дождь идет – скорей под зонт».*  
*Игра повторяется)*

**Лесовичок** У меня в лесу живет много разных зверей. Угадайте, кто это:  
Рыжий маленький зверек,  
по деревьям прыг да скок. Кто это?.. Правильно, белочка.  
А что белочка любит кушать?... Конечно орешки. Посмотрите, ребята, что в моей корзинке еще есть  
(*достает клавиасы*). Давайте поиграем на клавиесах и споем про белочку песенку.

### «Я НА КАМУШКЕ СИЖУ»

**Лесовичок** А сейчас отгадайте еще одну мою загадку:  
Неуклюжий, косолапый,  
Он сосет в берлоге лапу.  
Кто таков? Скорей ответь!  
Ну, конечно, же, ... МЕДВЕДЬ!  
Давайте покажем, как ходит мишка.

### «МИШКА КОСОЛАПЫЙ»

**Лесовичок** А давайте с мишкой играть.

### «ИГРА «У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ»

**Лесовичок** (*достает из корзинки погремушку*)  
Погремушкой веселой  
Звонко-звонко погремим.  
Всех ребяток и зверяток  
Мы в лесу развеселим.

### ПЛЯСКА-ИГРА С ПОГРЕМУШКОЙ

**Лесовичок** Ой, как хорошо поиграли, потанцевали. Спасибо, ребятки, порадовали вы меня. У меня для вас есть подарок (*из корзинки достает угощение*). Угощайтесь, мои дорогие.

### УГОЩЕНИЕ

**Ведущая** Все, что знали и умели  
Станцевали и пропели.  
**Лесовичок** Наступил и час прощанья,  
До свиданья!  
**Ведущая** До свиданья!

## Приложение 3

### КОЛОБОК 1 (интерактивный кукольный театр)

**Кот** Здравствуйте, ребятки! Я – котик-сказочник. Давайте поздороваемся! (*здоровается с детьми, дети трогают, глядят куклу*) Мяу-мяу! Мне сказали, что здесь самые веселые детки, это правда?... Я пришел к вам в гости, чтобы рассказать и показать вам сказку «Колобок». А давайте покажем, как нужно лепить колобок.

### «МЫ ЛЕПИЛИ КОЛОБОК»

Мы лепили Колобок! Вот так, вот так! (*хлопают в ладошки*)  
У него румяный бок! Вот так, вот так! (*глядят себя по животику*)  
По дорожке побежал. Вот так, вот так! (*бегут на месте*)  
И в зеленый лес попал! Вот так, вот так! (*руки высоко поднять*)

Какие молодцы! А теперь садитесь поудобнее и слушайте сказку.

**Кот** Давным-давно в одной маленькой деревушке жили-были дед и баба. (*На ширме появляются дед и баба*)  
Однажды дед говорит бабе:  
Дед Испеки-ка, бабка, колобок.

**Бабка** Да испечь-то я бы испекла, а муки где взять?

**Дед** А ты поищи получше. Глядишь, и наберешь немного! (дед уходит)

**Кот** Баба так и сделала: поискала и набрала муки горстку.

**Бабка** Замешу-ка я тесто! Положу сметанки, маслица! Хороший получился Колобок! То-то старик мой обрадуется!

**Кот** Испекла бабка Колобок (*появляется Колобок*). Получился он румяный, мягкий, пышный да красивый. И поставила бабка Колобок на окошко – остыть немножко, а сама прилегла отдохнуть.

(*Бабка уходит*)

**Колобок** Ой, ой, ой, как жарко! (*подпрыгивает*). Ох, ох, ох, как скучно! А не покатится ли мне в лес, прогуляться?

**Кот** Спрыгнул Колобок с окошка и весело покатился по тропинке в лес. Катится Колобок, катится, а навстречу ему Зайка – попрыгайка!

**Зайка** Привет, ребята, а вы умеете прыгать как я?... Покажите.

### «ЗАЙКА»

**Кот** Молодцы, ребятки! Садитесь на стульчики.

**Заяц** Здравствуй, Колобок! Какой ты румяный! Я, пожалуй, тебя съем!

**Колобок** Не ешь меня, Зайка. Давай, я тебе лучше песенку спою:

Я Колобок, я Колобок, румяный бок, румяный бок!

Я от бабушки ушел и от дедушки ушел, а от тебя, Заяц, и подавно уйду!

**Кот** И покатился Колобок дальше. Катится Колобок, катится, а навстречу ему Волк – зубами щелк! Ребята, а как волк зубами щелк?

### ИМИТАЦИЯ «ВОЛК» (*на стульчиках*)

**Кот** Ребята, а волк очень любит слушать музыку. Давайте для него сыграем.

### Побежали по дорожке маленькие ножки (*Клавесы*)

**Волк** Вот так удача! Целый день в лесу искал - чем бы поживиться, кого бы скушать, а тут еда сама ко мне катится! Колобок, Колобок, я тебя съем!

**Колобок** Не ешь меня, Волк. Послушай, какую я песенку знаю:

Я Колобок, я Колобок, румяный бок, румяный бок!

Я от бабушки ушел и от дедушки ушел, я от Зайца ушел, а от тебя, серый, и подавно уйду!

**Кот** И покатился Колобок дальше – только Волк его и видел. Катится Колобок, катится, а навстречу ему сам Медведь!

**Медведь** А я мишка-медведь, я умею песни петь. Р-р-р.

**Кот** Ребята, а покажите, как мишка по лесу ходит.

### «МИШКА КОСОЛАПЫЙ»

**Кот** Молодцы, ребятки! Садитесь на стульчики.

**Медведь** Чем это тут так вкусно пахнет! А это Колобок! Колобок, Колобок, я тебя съем!

**Колобок** Не ешь меня, Мишенька! Послушай лучше мою песенку:

Я Колобок, я Колобок, румяный бок, румяный бок!

Я от бабушки ушел и от дедушки ушел, я от Зайца ушел и от Волка ушел, а от тебя, косолапый, не хитро мне уйти!

**Кот** И покатился наш Колобок дальше. Вот катится Колобок, катится, а навстречу ему Лисичка – сестричка.

**Лиса** Здравствуй, миленький дружок, здравствуй, Колобочек! Ох, какой же ты красивый, пышный, вкусный. Как же мне хочется тебя скушать!

**Колобок** Не ешь меня, Лиса. Я знаешь, какую хорошую песенку знаю! Давай тебе ее спою:

Я Колобок, я Колобок, румяный бок, румяный бок!

Я от бабушки ушел и от дедушки ушел...

**Лиса** Ох, какая хорошая песенка! Жаль, глуха я совсем стала. А ты сядь ко мне на носок да пропой еще разок!

**Колобок** Ладно! (*Колобок перемещается на нос Лисе*) Я Колобок, Колобок, румяный бок!

Я от бабушки ушел и от дедушки ушел...И от тебя, Лисичка, тоже убегу!

**Кот** ...и убежал Колобок от Лисички! Побежал по дорожке и прибежал к деткам в гости! (к детям выбегает Колобок-мячик) Поздоровайтесь с Колобком, ребята!

**Колобок** Ребята, привет! А давайте вместе играть.

### ИГРА «КОЛОБОК»

(*дети садятся на пол, воспитатель называет имя ребенка и катит ему мячик, ребенок возвращает и т.д.*)

А я, ребята, еще люблю с колокольчиком играть. Берите колокольчики.

## **ЗВОНКИЙ КОЛОКОЛЬЧИК**

**Колобок** Молодцы, ребята! А теперь мне пора обратно к бабушке с дедушкой.

*Выходят бабушка с дедушкой, берут мячик-колобок и спрашивают детей, где он был, кого в лесу встретил.*

**Кот** Молодец, колобок, ото всех убежал. Вам понравилась сказка? Давайте скажем актерам «Спасибо. До свидания! Пока-пока!» (*куклы кланяются*).

А мы, ребятки, сейчас пойдем в спортивный зал и будем вместе с колобком прыгать, бегать и скакать.

Приложение 4

## **НОВОГОДНИЙ УТРЕННИК**

*Звучит веселая музыка, в зал входит Снегурочка.*

**Снегурочка** Здравствуйте, а вот и я!

Я – Снегурочка, друзья.

Какие вы все нарядные и красивые. Смотрите, и елочка тоже нарядилась.

Дети, к елке подходите,

Все игрушки рассмотрите,

Полобуйтесь не спеша,

Правда елка хороша?

*Рассматривают елочку*

У новогодней елочки зеленые иголки,

И снизу до верхушки красивые игрушки,

Висят на ветках шарики, волшебные фонарики,

И бусы, и снежинки, и голубые льдинки.

Ребятки, а что-же елочка стоит, огоньками не горит?

Скажем дружно: раз-два-три, наша елочка – гори!

Давайте все вместе похлопаем в ладоши (*огоньки загораются*)

А теперь подуем на елочку (*елочка гаснет. Игра повторяется 2-3 раза, оставляют елку зажженной*)

А теперь для елки нашей,

Мы споем, друзья, и спляшем.

## **ХОРОВОД «АЙ-ДА, ЕЛОЧКА!»**

**Снегурочка** Ребятки, а у елочки в лесу любят играть лесные зверятки: и мишки, и лисички, и зайки. Давайте их покажем.

## **МИШКА КОСОЛАПЫЙ**

**ЗАЙЧИКИ И ЛИСА** (*Снегурочка берет кукольную лисичку*)

**Снегурочка** Зимой в лесу очень много снега! Это мои сестрички - снежиночки стараются! Кружатся в веселом танце снежиночки, заматают все дорожки, все вокруг белым-бело становится!

## **ТАНЕЦ СНЕЖИНОК**

**Снегурочка** А давайте, друзья, снеговика лепить.

## **ЛЕПИМ СНЕГОВИКА**

**Снеговик** (*появляется на ширме*) Здравствуйте, друзья!  
Я, ребята, снеговик, к снегу, к холоду привык.  
Вы слепили меня ловко, вместо носика морковка,  
А на голове ведро, не дырявое оно.

Снеговик я не простой, а веселый, озорной.  
Очень я люблю плясать, бегать, прыгать и играть.  
А вы любите играть? Ну, тогда ловите! (*бросает снежки*)

### **ИГРА В СНЕЖКИ**

**Снеговик** Здорово поиграли. А где моя метла?  
Я снег метлою разгоню и снежинки размету.  
**Снегурочка** Подожди, подожди, Снеговичок. Наши ребята могут сами снежки в корзиночку собрать.

### **ИГРА «СОБЕРИ СНЕЖКИ»**

**Снеговик** Снегурочка, а можно я загадаю загадку для взрослых гостей?  
**Снегурочка** Конечно, можно. Загадывай, Снеговичок.

**Снеговик** Ну, слушайте: Он зажег огни на елке,  
Он детей катает с горки.  
Он подарков целый воз  
Детям из лесу привез. Кто же это?

Взрослые Дед Мороз!

**Снеговик** Правильно, а давайте все вместе его позовем. Дедушка Мороз, ау!

**Дед Мороз** Эге-гей! Иду, иду! (*появляется на ширме дед Мороз*)

Здравствуйте мои дорогие: маленькие и большие!

Я, ребята, дед Мороз, гость ваш новогодний,

От меня не прячьте нос, добрый я сегодня.

**Снегурочка** Ребята, а давайте про дедушку Мороза песенку споем.

### **ПЕСНЯ-ИГРА «У ТЕБЯ ДЕД МОРОЗ»**

**Дед Мороз** Спасибо! Хорошую песенку про меня спели.

А теперь все в круг вставайте

И про елку запевайте.

### **ХОРОВОД «МАЛЕНЬКОЙ ЕЛОЧКЕ ХОЛОДНО ЗИМОЙ»**

**Дед Мороз** Молодцы, порадовали вы меня:

Песни пели, танцевали, вместе весело играли.

Есть сюрприз и у меня ради праздничного дня.

Вы под елкой посмотрите и подарочки найдите.

*Снегурочка с детьми находят подарки.*

**Дед Мороз** Ну, что? Всем подарки достались?...

**Снеговик** До свиданья, детвора, уходить нам всем пора.

**Дед Мороз** А я к вам в следующем году обязательно приду.

Интерактивная сказка для детей раннего возраста  
«ГДЕ МОЯ МАМА?»

Приложение 5

**Ведущая** Здравствуйте, дорогие зрители!

Сказку увидеть не хотите ли?...Хотите? Ну, тогда

Приготовьте ушки,  
Приготовьте глазки.  
Вы сейчас увидите  
Волшебную сказку.

Поет:

Шел цыпленок по лугу  
По цветочкам прямо.  
Вдруг он замер на бегу  
Потерялась мама

**Цыпленок (на ширме)** Ой-ой-ой, ой-ой-ой, потерялась мама.  
Ой-ой-ой, ой-ой-ой, потерялась мама.

**Кошка** (выходит из-за ширмы, поет)

Я красивый рыжий кот,  
У меня пушистый хвост.

Мышек очень я люблю,  
Их ловлю, ловлю, ловлю (садится на стул перед ширмой).

**Мышки** (дети на носочках идут к коту, грозят пальчиком и поют):

Спи-усни, спи-усни,  
Кот пушистый спи-усни. 2р.

**Ведущая** Котик уснул, можно побегать-поиграть (дети под быструю музыку бегают) Тише мыши, кот услышит! (кот ловит детей, они убегают на стульчики).

**ИГРА «КОТ И МЫШИ»** (повторяется 2-3 раза)

*Кошка возвращается за ширму.*

**Цыпленок** Пи-пи-пи, ты моя мама?

**Кошка** Мяу! Нет, я не твоя мама (уходит)

**Цыпленок (на ширме)** Ой-ой-ой, ой-ой-ой, потерялась мама.  
Ой-ой-ой, ой-ой-ой, потерялась мама.

*Из-за ширмы появляется собака.*

**Ведущая** (поет)

Вот собачка Жучка,  
Хвостик закорючка.

С детками играет,

Очень громко лает.

Ваф! Я очень люблю играть. Давайте играть вместе.

**ИГРА «РАЗЛОЖИ МЯЧИКИ ПО ЦВЕТАМ»**

*Собака уходит за ширму.*

**Цыпленок** Пи-пи-пи, ты моя мама?

**Собака** Ваф! Нет, я не твоя мама (уходит)

**Цыпленок (на ширме)** Ой-ой-ой, ой-ой-ой, потерялась мама.  
Ой-ой-ой, ой-ой-ой, потерялась мама.

*Из-за ширмы появляется хрюша.*

**Тетя Хрюша** Хрю, хрю. Ой, как холодно. Ребята, я хочу построить дом для себя и своих поросят, помогите мне, пожалуйста.

**«Я ХОЧУ ПОСТРОИТЬ ДОМ»**

**Тетя Хрюша** А чем мы строим дом? (молотком) А как стучит наш молоток?  
«ТУК-ТУК!

**Тетя Хрюша** Ух-ты, какой дом у нас большой получился.

*Дети с родителями делают хоровод.*

### **ИГРА «ПОРΟΣЯТА И ВОЛК»**

**Ведущая** Хоть пол света обойдешь, обойдешь, обойдешь.

Лучше дома не найдешь, не найдешь, не найдешь (хоровод).

Нам не страшен серый волк, серый волк, серый волк,

Где ты бродишь глупый волк, старый, страшный волк (дети бегают по залу в рассыпную. Затем звучит тревожная музыка – родители делают круг – домик, дети забегают в домик).

*Игра повторяется 2-3 раза.*

Волк из леса никогда, никогда, никогда,

Не вернется к нам сюда, к нам сюда, к нам сюда.

*Хрюша уходит за ширму.*

**Цыпленок** Пи-пи-пи, ты моя мама?

**Собака** Хрю, хрю! Нет, я не твоя мама (уходит)

**Цыпленок (на ширме)** Ой-ой-ой, ой-ой-ой, потерялась мама.

Ой-ой-ой, ой-ой-ой, потерялась мама.

*Из-за ширмы появляется курочка.*

**Курочка** Ко-ко-ко, где мои цыплятки, идите скорее ко мне.

### **ПЕСНЯ «ВЫШЛА КУРОЧКА ГУЛЯТЬ»**

**Курочка** Ко-ко-ко, все ли мои ребятки на месте? (считает цыплят)

А где же еще один цыпленок, непослушный ребенок?

*Из-за ширмы появляется цыпленок.*

**Цыпленок** Пи-пи-пи, вот он я! Я потерялся.

**Курочка** Вот что бывает с детьми, которые убегают от своей мамы. Иди ко мне (обнимаются).

**Ведущая** Все закончилось хорошо, цыпленок нашелся и больше никогда не убежал от своей мамы.

### **ТАНЕЦ «ЦЫП-ЦЫП-ЦЫП, МОИ ЦЫПЛЯТКИ»**

Приложение 6

## **КАТЯ В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА**

### **Утренник**

**Ведущая** Здравствуйте, друзья! Сегодня мы с вами отправимся в гости к моей знакомой кукле Кате. Но для этого нам нужно сесть на веселый паровозик. Готовы? Тогда поехали!

#### **«ПАРОВОЗ»**

Стоп! Станция «Хлопотушкино» (звучит музыка, все хлопают в ладоши в такт музыке, далее игра повторяется).

Станции: «Топотушкино», «Попрыгайкино», «Танцевальная», последняя «По местам сиделкино» (дети разбегаются по местам)

*Звучит музыка. Входит кукла Катя.*

**Катя** Здравствуйте, ребята! Давайте знакомиться, меня зовут кукла Катя.

А как вас зовут?...*(с каждым здоровается за ручку, называя имя ребенка)* Ну, вот и познакомились.

**Ведущая** Катя, мы к тебе приехали, чтобы поиграть, поплясать, да повеселиться.

**Катя** Ну, тогда выходите, будем веселиться вместе!

Посмотрите, какие у меня платочки! Разбирайте, малыши!

### **ТАНЕЦ С ПЛАТОЧКАМИ**

**Катя** Мы с платочками опять

Будем весело играть.

Мы повесим очень ловко

Все платочки на веревку.

### **ИГРА «ПОВЕСЬ ПЛАТОЧЕК»**

**Катя** Ребята, на улице светит теплое весеннее солнышко, бегут ручейки, и птицы поют веселые песенки. Но птичкам нужны домики. Давайте вместе построим.

### **ИГРА «Я ХОЧУ ПОСТРОИТЬ ДОМ»**

*Ведущая с родителями встает в хоровод.*

**Катя** Вот какой хороший домик получился. Птички, залетайте в домик... Спят птички, отдыхают *(дети присаживаются, руки под щечку)*

### **ИГРА «ПТИЧКИ И ДОЖДИК»**

**Звучит песенка:**

Наши птички крепко спят,

В своем домике сидят.

А проснутся на заре

Полетают во дворе.

Дети-птички вылетают из домика.

Звучит музыка «Дождик»

**Катя** Дождь пошел! *(Птички залетают в домик. Игра повторяется)*

**Катя** Поиграем мы немножко

На красивых, звонких ложках.

Эй, дружок, не зевай,

Быстро ложки разбирай!

### **ОРКЕСТР ЛОЖКАРЕЙ**

**Ведущая** Ой, какой веселый оркестр получился!

А нам некогда скучать,  
Вместе будем танцевать,  
С мамой парами вставайте,  
Пляску дружно начинайте!

### **ПЛЯСКА «ПРИСЕДАЙ»**

**Ведущая** (выходит с лошадкой в руках) Ой, кажется, к нам кто-то пришел?

**Катя** Это моя лошадка (берет ее в руки).

Я люблю свою лошадку,  
Причешу ей шёрстку гладко,  
Гребешком приглажу хвостик  
И верхом поеду в гости.

**Ведущая** Но сначала ее нужно накормить.

### **ПЕСНЯ «ЛОШАДКА»**

**Катя** 1,2,3,4,5, будем мы сейчас играть.

**ИГРА «НАКОРМИ ЛОШАДКУ»** (принести для лошадки яблочко в ложке)

**Катя** На полянке у весны распускаются цветы,

Распускаются цветы небывалой красоты.

*Вместе с ведущей раздают цветы.*

### **ТАНЕЦ С ЦВЕТАМИ**

**Ведущая** Какой красивый букет получился. Ребята, посмотрите, сколько красивых цветочков выросло на полянке. Занимайте цветочки.

**ИГРА С ЦВЕТАМИ** (веселая музыка – дети бегают по всей полянке, с остановкой возвращаются на свой цветочек)

**Катя** Молодцы! Все нашли свой цветочек. Ребята, а вы любите пирожки?...А пряники?... Вставайте в кружок вместе с мамами. Будем печь пирожки.

**Ведущая** Но, сначала нужно замесить тесто:

«Месим-месим-месим тесто...» - сжимаем по очереди кисти рук.

Ну, вот и тесто готово, можно печь пирожки.

### **ПЕСНЯ «ПИРОЖКИ»**

**Ведущая** Вкусные у нас получились пирожки, да прянички.

Катя А у меня для вас еще и пирожные есть (выносит поднос с пирожными «Барни»). Кто любит пирожное?... Ну, тогда я приглашаю всех на чаепитие.

## Приложение 7

### КОЛОБОК 2

(интерактивный кукольный театр)

**Кот** Здравствуйте, ребятки! Я – котик-сказочник. Давайте поздороваемся! (*здоровается с детьми, дети трогают, глядят куклу*) Мяу-мяу! Я пришел к вам в гости, чтобы рассказать и показать вам сказку «Колобок».

А давайте покажем, как нужно лепить колобок.

#### «МЫ ЛЕПИЛИ КОЛОБОК»

Мы лепили Колобок! Вот так, вот так! (*хлопают в ладошки*)

У него румяный бок! Вот так, вот так! (*глядят себя по животу*)

По дорожке побежал. Вот так, вот так! (*бегут на месте*)

И в зеленый лес попал! Вот так, вот так! (*руки высоко подняты*)

Какие молодцы! А теперь садитесь поудобнее и слушайте сказку.

**Кот** Давным-давно в одной маленькой деревушке жили-были дед и баба. (*На ширме появляются дед и баба*)

Однажды дед говорит бабе:

**Дед** Испеки-ка, бабка, колобок.

**Бабка** Да испечь-то я бы испекла, а муки где взять?

**Дед** А ты поищи получше. Глядишь, и наберешь немного! (*дед уходит*)

**Кот** Баба так и сделала: поискала и набрала муки горстку.

**Бабка** Замешу-ка я тесто! Положу сметанки, маслица! Хороший получился Колобок! То-то старик мой обрадуется!

**Кот** Испекла бабка Колобок (*появляется Колобок*). Получился он румяный, мягкий, пышный да красивый.

И поставила бабка Колобок на окошко – остыть немножко, а сама прилегла отдохнуть (*Бабка уходит*)

**Колобок** Ой, ой, ой, как жарко! (*подпрыгивает*). Ох, ох, ох, как скучно! А не покатится ли мне в лес, прогуляться?

**Кот** Спрыгнул Колобок с окошка и весело покатился по тропинке в лес. Катится Колобок, катится, а навстречу ему Зайка – попрыгайка!

**Зайка** (*с букетом цветов*) Привет, ребята, посмотрите, сколько цветочков на полянке выросло. Давайте с ними танцевать.

#### «ПЛЯСКА С ЦВЕТАМИ»

**Кот** (*собирает цветы в букет*) Молодцы, ребятки! Какой красивый букет получился. Садитесь на стульчики.

**Заяц** Здравствуй, Колобок! Какой ты румяный! Я, пожалуй, тебя съем!

**Колобок** Не ешь меня, Зайка. Давай, я тебе лучше песенку спою:

Я Колобок, я Колобок, румяный бок, румяный бок!

Я от бабушки ушел и от дедушки ушел, а от тебя, Заяц, и подавно уйду!

**Кот** И покатился Колобок дальше. Катится Колобок, катится, а навстречу ему Волк.

**Волк** (*с погремушкой*) Я серый волк – зубами щелк! Я люблю с погремушкой в прятки играть. Давайте поиграем.

#### «ПОГРЕМУШЕЧКА» (*на стульчиках*)

**Кот** Ребята, а волк очень любит плясать. Давайте вместе спляшем.

#### ПЛЯСКА МАЛЫШЕЙ

**Кот** Присаживайтесь, друзья.

**Волк** Вот так удача! Целый день в лесу искал - чем бы поживиться, кого бы скушать, а тут еда сама ко мне катится! Колобок, Колобок, я тебя съем!

**Колобок** Не ешь меня, Волк. Послушай, какую я песенку знаю:

Я Колобок, я Колобок, румяный бок, румяный бок!

Я от бабушки ушел и от дедушки ушел, я от Зайца ушел, а от тебя, серый, и подавно уйду!

**Кот** И покатился Колобок дальше – только Волк его и видел. Катится Колобок, катится, а навстречу ему сам Медведь!

**Медведь** (*с колокольчиком*) А я мишка-медведь, я умею песни петь. Р-р-р. А еще я люблю с колокольчиком играть.

#### «КОЛОКОЛЬЧИК»

**Кот** Молодцы, ребятки! Садитесь на стульчики.  
**Медведь** Чем это тут так вкусно пахнет! А это Колобок! Колобок, Колобок, я тебя съем!  
**Колобок** Не ешь меня, Мишенька! Послушай лучше мою песенку:  
Я Колобок, я Колобок, румяный бок, румяный бок!  
Я от бабушки ушел и от дедушки ушел, я от Зайца ушел и от Волка ушел, а от тебя, косолапый, не хитро мне уйти!  
**Кот** И покагился наш Колобок дальше. Вот катится Колобок, катится, а навстречу ему Лиса.  
**Лиса** Здравствуйте, мои дорогие! Я лисичка – сестричка. Я очень люблю с бубном играть. Поиграете со мной?  
**«ТАНЕЦ С БУБНАМИ»**

**Кот** Как хорошо получилось! Садитесь на стульчики.  
**Лиса** Здравствуй, миленький дружок, здравствуй, Колобочек! Ох, какой же ты красивый, пышный, вкусный. Как же мне хочется тебя скушать!  
**Колобок** Не ешь меня, Лиса. Я знаешь, какую хорошую песенку знаю! Давай тебе ее спою:  
Я Колобок, я Колобок, румяный бок, румяный бок!  
Я от бабушки ушел и от дедушки ушел...  
**Лиса** Ох, какая хорошая песенка! Жаль, глуха я совсем стала. А ты сядь ко мне на носок да пропой еще разок!  
**Колобок** Ладно! (*Колобок перемещается на нос Лисе*) Я Колобок, Колобок, румяный бок!  
Я от бабушки ушел и от дедушки ушел...И от тебя, Лисичка, тоже убегу!  
**Кот** ...и убежал Колобок от Лисички! Побежал по дорожке и прибежал к деткам в гости! (к детям выбегает Колобок-мячик) Поздоровайтесь с Колобком, ребята!  
**Колобок** Ребята, привет! А давайте вместе играть.  
**ИГРА «КОЛОБОК»** (*дети садятся на пол, ведущий называет имя ребенка и катит ему мячик, ребенок возвращает и т.д.*)

**Кот** Шутки, прибаутки, веселье,  
Приглашаю кататься на карусели.  
Эй, ребята, не толкаться,  
Каждый хочет покататься.  
**«КАРУСЕЛЬ»**

**Колобок** Молодцы, ребята!  
А теперь сюрприз и от меня, ради праздничного дня.  
**МЫЛЬНЫЕ ПУЗЫРИ**  
**Колобок** Спасибо, друзья, мне понравилось с вами играть. А вам? А теперь мне пора возвращаться обратно к бабушке с дедушкой (*уходит за ширму*)  
**Кот** Ну, что, друзья, понравилась вам сказка? Давайте скажем актерам «Спасибо. До свидания! Пока-пока!» (*куклы кланяются*).

Приложение 8

## ПЕСЕННЫЙ РЕПЕРТУАР

### Тексты

#### ДАЙ ЛАДОШЕЧКУ («Я на горку шла»)

1. Дай ладошечку, моя крошечка.  
Мы похлопаем с тобой по ладошечке (правая рука).
2. Дай ладошечку, моя крошечка.  
Будет весело у нас, моя крошечка (левая рука).
3. Дай коленочку, моя деточка.  
Будет весело у нас, моя деточка (правая коленка).
4. Дай коленочку, моя деточка,  
Будет весело у нас, моя деточка (левая коленка).

#### ПОБЕЖАЛИ ПО ДОРОЖКЕ (клавесы)

Рефрен: Побежали по дорожке маленькие ножки. 2р.

(ударяем палочкой о палочку на каждый слог, на последний слог слова ножки – 1 удар по полу)

1. А теперь у зайки ушки на макушке. 2р. (палочки – ушки)
2. Вот усы какие, длинные, большие. 2р. (палочки- усы)
3. А сережки прямо, как у нашей мамы. 2р. (палочки-сережки)
4. Мы дрова пилили и домой носили. 2р. (пилим)
5. Тук-тук, туки-ток, застучал наш молоток. 2р. (молоток по гвоздику)
6. Ножницы мы взяли, картинки вырезали. 2р. (палочки-ножницы)
7. Это будут ложки, поедим немножко. 2р. (палочки-ложки)
8. Дудочка играет, деток забавляет. 2р. (палочка соединяем в длину)
9. Скрипочка играеи, деток увлекает. 2р. (палочки-скрипочка)
10. Нос у Буратино очень-очень длинный (палочки соединяем в длину)

### **МЫ ТАНЦУЕМ (клавесы)**

1. Мы танцуем ля, ля-ля, ля-ля. 3р.  
Ля-ля, ля-ля, ля.
2. Мы попрыгаем...
3. Мы шагаем...
4. Мы покружимся...
5. Постучим мы...
6. Побежим мы...
7. Покачаемся...

### **РОВНЫМ КРУГОМ**

Ровным кругом друг за другом

Мы идем за шагом шаг.

Стой на месте, дружно вместе делаем вот так:

1. Хлопаем
2. Топаем
3. Прыгаем
4. Ножку выставляем на пятку
5. Кружимся

### **ЗВОНКИЙ КОЛОКОЛЬЧИК**

1. Звонкий колокольчик позвони скорей.  
Позвони скорее, разбуди детей. (Топаем ногой)  
Колокольчик поет,  
В гости солнышко зовет 2р. (Бег по кругу)
2. Наверху поют синички,  
А внизу большие птички.  
Ручку выше поднимаем  
И пониже опускаем.
3. Колокольчик мы убрали  
И тихонько постояли. 2р. (прячем колокольчик за спину)  
Колокольчик появился  
И красиво закружился. 2р.

### **ПЛЯСКА С ПОГРЕМУШКАМИ**

1. Мы забавные игрушки  
Полюбуйтесь на нас.  
В руки взяли погремушки,  
Чтоб затеять перепляс.

Припев: Дзынь-ля-ля, дзынь-ля-ля,  
Покружись вокруг себя,  
Погреми веселей,  
Чтоб порадовать гостей.

2. Ну, зачем стоять на месте,  
Друг за дружкой бежим.  
Любим мы все шутки, песни,  
Всех развеселить хотим.

3. Любим вместе собираться  
Мы в кружочек да-да-да.  
Любим весело смеяться,  
Хи-хи-хи да ха-ха-ха.

4. Выставлять умеем ножку  
На носок и на каблук.  
Постучим еще немножко,  
Туки-туки-туки-тук.

5. Где же, где же погремушки?  
Спрятали их малыши.  
Покажите погремушки,  
Погремушки хороши.

6. Сели на пол, постучали  
Погремушкой малыши.  
Постучали, поиграли  
Погремушки хороши.

7. Мы ладошку показали  
Погремушкой застучали.  
По ладошке мы стучим,  
Очень танцевать хотим.

### **ПАРОВОЗ**

Едет, едет паровоз, паровоз, паровоз.  
Он вагончики повез, он повез, он повез. Ту-ту!

### **СОЛНЫШКО И ДОЖДИК**

1. Смотрит солнышко в окошко,  
Мы похлопаем в ладошки.  
Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп 2р.

2. Смотрит солнышко в окошко,  
Мы потопаем немножко.  
Топ-топ, топ-топ 2р.

3. Смотрит солнышко в окошко,  
Мы побегаем немножко.

Кап-кап, капелька, капелька дождя,  
С неба капаю, весело летя (дети останавливаются, ударяют указательным пальцем в ладошку – кап-кап).

Дождь идет, скорей под зонт (Дети прячутся под зонт).

### **У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ**

У медведя во бору  
Грибы, ягоды беру.  
А медведь не спит  
И на нас рычит. Р-р-р. (дети разбегаются)

### **Я НА КАМУШКЕ СИЖУ (1 вариант)**

1. Я на камушке сажу,  
И по палочкам стучу (стучим палочками друг о друга)

Припев: Ай ли, ай люли.  
Ай люли, люли, люли.

2. Ну, а мимо по дорожке  
Шли-шагали чьи-то ножки (стучим по полу поочередно)

3. Ну, а следом по дорожке  
Побежали быстро ножки (быстро стучим палочками по полу)

4. Рядом козочка стоит  
И на палочки глядит (рожки)

5. Есть у козочки подружки.  
Скачут, скачут две лягушки (ритмично стучим палочками по полу)

6. По мосточку на тележке  
Белочка везла орешки (катаем по коленкам)

7. Вдруг мосточки развалились  
И орешки покатались. Опа! (палочки скатываются на пол)

8. Взяли в руки молоток, починили мы мосток.  
Тук-тук, туки-ток, починили мы мосток.

### **Я НА КАМУШКЕ СИЖУ (2 вариант)**

1. Я на камушке сижу,  
И по палочкам стучу (стучим палочками друг о друга)  
Тук-тук, тук-тук, тук-тук, тук-тук.

2. Ну, а мимо по дорожке  
Шли-шагали чьи-то ножки (стучим по полу поочередно)  
Топ-топ, топ-топ, топ-топ, топ-топ.

3. Рядом козочка стоит  
И на палочки глядит (рожки)

4. Есть у козочки подружки.  
Скачут, скачут две лягушки (ритмично стучим палочками по полу)  
Прыг-скок, прыг-скок,  
Прыг-скок и под мосток (кладем палочки на коленки).

5. По мосточку на тележке  
Белочка везла орешки (катаем по коленкам)  
Вдруг мосточки развалились  
И орешки покатались. Опа! (палочки скатываются на пол)

6. Молоточек мы возьмем,  
И мосток чинить начнем.  
Тук-тук, туки-ток,  
Починили мы мосток.

### **БАРАБАН**

1. Бам-бам, барабан.  
Мой веселый барабан.

2. С барабаном я дружу,  
Барабан с собой ношу.

3. Тра-та-та, тра-та-та,  
Барабаним мы с утра.

4. В барабанчик громко бей,

Посильнее, не робей!

5. Барабаним, хулиганим,  
Быстро-быстро барабаним.

### **БОЛЬШИЕ НОГИ**

Большие ноги шли по дороге,  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ.  
Маленькие ножки бежали по дорожке,  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ.

### **БУБЕН**

1. Поиграем мы на бубне  
И в ладоши хлопать будем.  
Поиграй, поиграй, маме бубен передай.
2. Поиграем мы на бубне  
И в ладоши хлопать будем.  
Поиграй, поиграй, деткам бубен передай.

### **ЗАИНЬКА**

1. Заинька, попляши.  
Серенький, попляши.  
Вот так попляши. 2р.
2. Заинька, топни лапкой.  
Серенький, топни лапкой.  
Вот так топни лапкой. 2р.
3. Заинька, повернись.  
Серенький, повернись.  
Вот так повернись. 2р.
4. Заинька, покружись.  
Серенький, покружись.  
Вот так покружись. 2р.
5. Заинька, поскачи.  
Серенький, поскачи.  
Вот так поскачи. 2р.
6. Заинька, поклонись.  
Серенький, поклонись.  
Вот так поклонись. 2р.

### **ЗАЙЦЫ И ЛИСА**

1. По лесной лужайке  
Разбежались зайки.  
Вот какие зайки,  
Зайки-побегайки.
2. Зайки белые стоят,  
Ушки длинные торчат.  
Вот какие зайки,  
Зайки-побегайки.
3. Зайки грустные стоят,  
Мерзнут лапки у зайчат.  
Вот какие зайки,  
Зайки-побегайки.
4. Стали зайки танцевать,

Стали лапки согревать.  
Вот какие зайки,  
Зайки-побегайки.

5. Сели зайчики в кружок,  
Роют лапкой корешок.  
Вот какие зайки,  
Зайки-побегайки.

6. Вот бежит лисичка,  
Рыжая сестричка.  
Ищет, где же зайки,  
Зайки-побегайки.

### **ПОБЕЖАЛИ**

Побежали, побежали парами скорей,  
И друг другу погрозили, ссориться не смей!  
Хлопнули в ладоши и крепко обнялись,  
Друг другу улыгнулись и за руки взялись (игра повторяется).

### **ЗИМНЯЯ ПЛЯСКА**

1. Мы погреемся немножко,  
Мы похлопаем в ладошки.  
Хлоп-хлоп, хлоп-хлоп 2р.

2. Ножки тоже мы погреем,  
Мы потопаем скорее.  
Топ-топ, топ-топ 2р.

3. Рукавицы мы наденем,  
Не боимся мы метели.  
Прыг-прыг, прыг-прыг 2р.

4. Мы с морозом подружились,  
Как снежинки закружились.  
Да-да, да-да 2р.

5. Снова хлопаем в ладошки,  
Снова греем наши ножки.  
Ля-ля, ля-ля 2р.

### **ТАНЕЦ СНЕЖИНОК**

1. Вот снежок летит, летит  
И на солнышке блестит. 2р. (бежим по кругу)  
Ля-ля-ля 2р.  
И на солнышке блестит. (пружинка)

2. Дует ветер-ветерок  
И летит, летит снежок. 2р. (попеременно поднимаем руки вверх)  
Ля-ля-ля 2р.  
И летит, летит снежок. (пружинка)

3. Закружился, заблестел,  
Над полями полетел 2р. (кружение)  
Ля-ля-ля 2р.  
Над полями полетел (пружинка)

4. Ветер стих и убежал,  
А снежок на землю пал. 2р. (бегут, в конце бросают снежинки на пол)

### **АЙ-ДА, ЕЛОЧКА!**

1. У ребяток наших

Елочка большая.  
Огоньки на елочке  
Весело сверкают. (хоровод)

**Припев:** Ай-да, елочка!  
Погляди, погляди. (хлопки в ладоши)  
Деткам, елочка,  
Посвети, посвети. (фонарики)

2. Не коли нас, елочка,  
Веточкой мохнатой. (грозим пальчиком)  
Убери иголки  
Дальше от ребяток. (руками отталкиваем от себя)

**Припев:**

3. Мы поем и пляшем  
Весело сегодня.  
У ребяток наших  
Праздник новогодний. (ножки выставляем на пятку)

**Припев:**

### **ЕЛКА**

1. Блестят на елке бусы,  
Хлопушки в два ряда.  
Мы любим нашу елку,  
Да-да-да. (хоровод)

2. Снегурка в белой шубке  
Приходит к нам всегда.  
Мы с ней поем и пляшем,  
Да-да-да. (показываем шубку Снегурки)

3. И дед Мороз веселый,  
Седая борода.  
Приносит нам подарки,  
Да-да-да. (показываем бороду)

### **МАЛЕНЬКОЙ ЕЛОЧКЕ**

1. Маленькой елочке  
Холодно зимой.  
Из лесу елочку  
Взяли мы домой.  
Из лесу елочку  
Взяли мы домой.

2. Сколько на елочке  
Шариков цветных,  
Розовых пряников,  
Шишек золотых!  
Розовых пряников,  
Шишек золотых!

3. Бусы повесили,  
Встали в хоровод.  
Весело - весело  
Встретим Новый год.  
Весело - весело  
Встретим Новый год.

### **ПТИЧКИ**

Наши птички крепко спят,  
В своих домиках сидят.

А проснутся на заре,  
Полетают во дворе. (дети сидят на корточках, руки домиком)

Звучит быстрая музыка – птички летают.  
Звучит музыка «Дождик» - птички возвращаются в свой домик.  
Игра повторяется

### **КОТ И МЫШИ**

**Кот:**

Я красивый, рыжий кот,  
У меня пушистый хвост.  
Мышек очень я люблю,  
Их ловлю, ловлю, ловлю. (уходит на стульчик, засыпает)

**Мыши** (идут к коту на цыпочках, грозят пальчиком):

Спи-усни, спи-усни,  
Кот пушистый, спи-усни. 2р.

Звучит быстрая музыка – «Котик уснул, можно побегать-поиграть» (дети бегают) «Тише мыши, кот услышит!» (кот ловит детей, они убегают на стульчики. Ребенок, которого поймали становится котом).

### **КОРОВА**

Вот корова му-му,  
Щиплет травку му-му.  
Я ребяток люблю,  
Я им молочко даю.

### **БЫЧОК**

Идет бычок, качается, вздыхает на ходу.  
Ой, доска кончается, сейчас я упаду. Бух! (присаживаются)

### **ИГРА С ЛОШАДКОЙ**

1. Накормлю лошадку свежей травой,  
Напою лошадку чистой водою.
2. А теперь достану вожжи с бубенцами.  
Запрягу лошадку и поеду к маме.
3. Ты иди лошадка выше-выше ножки.  
Мы с тобой поедem прямо по дорожке.

### **ПОРОСЯТА И ВОЛК**

#### **1 вариант**

*Дети – «поросята» бегают по залу под песенку в рассыпную.*

Хоть пол света обойдешь, обойдешь, обойдешь.

Лучше дома не найдешь, не найдешь, не найдешь.

Нам не страшен серый волк, серый волк, серый волк,

Где ты бродишь глупый волк, старый, страшный волк.

*(Звучит тревожная музыка – родители делают круг – домик, дети забегают в домик, появляется волк)*

Волк:

Я старый, страшный, серый волк.

Я в поросятах знаю толк. Р-р-р.

Не смог волк попасть в домик к поросятам и ушел обратно в лес.

*Игра повторяется 2-3 раза.*

Волк из леса никогда, никогда, никогда,

Не вернется к нам сюда, к нам сюда, к нам сюда.

#### **2 вариант**

*Дети – «поросята» бегают по залу под песенку в рассыпную.*

Нам не страшен серый волк, серый волк, серый волк,

Где ты бродишь глупый волк, старый, страшный волк.

*Звучит тревожная музыка, появляется волк, дети убегают на стульчики, закрывают руками глазки)*

Волк:  
Я старый, страшный, серый волк.  
Я в поросятах знаю толк. Р-р-р.  
*Волк ищет поросят, не находит, уходит обратно в лес.*  
*Игра повторяется 2-3 раза.*

### **КОТЕНОК**

К нам пришел котенок,  
Маленький котенок.  
С детками играет  
Песни распевает.

### **КОШКА**

Киска к деткам подошла,  
Молочка просила.  
Молочка просила,  
«Мяу» говорила. Мяу-мяу...

Покормили молочком,  
Кисонька поела.  
Кисонька поела,  
Песенку запела. Мур-мур...

### **ЖУЧКА**

Вот собачка Жучка,  
Хвостик-закорючка.  
С детками играет,  
Очень громко лает. Аф-аф!

### **СОБАКА**

К нам пришла собачка,  
Умная собачка.  
С детками играет,  
Очень громко лает. Аф-аф!

### **ГЛАЗКИ СПРЯЧЕМ И ПОКАЖЕМ**

1. Глазки спрячем и покажем,  
Вот так, вот так!  
Вместе весело попляшем (руками качаем в стороны – «дворники»)  
Вот так, вот так!

2. Правой ручкой мы помашем.  
Вот так, вот так!  
Вместе весело попляшем (руками качаем в стороны – «дворники»)  
Вот так, вот так!

3.левой ручкой мы помашем.  
Вот так, вот так!  
Вместе весело попляшем (руками качаем в стороны – «дворники»)  
Вот так, вот так!

4. Правой ножкой громко топнем.  
Вот так, вот так!  
Вместе весело притопнем (руками качаем в стороны – «дворники»)  
Вот так, вот так!

5.левой ножкой громко топнем.  
Вот так, вот так!  
Вместе весело притопнем (руками качаем в стороны – «дворники»)  
Вот так, вот так!

### **ХОРОВОД**

Все в кружочек становитесь,  
Дружно за руки беритесь. 2р.  
Мы Алеше очень рады,  
Для него похлопать надо. 2р. (хлопки)

### **ВЫШЛА КУРОЧКА ГУЛЯТЬ**

1. Вышла курочка гулять  
Свежей травки пощипать,  
А за ней ребятки -  
Желтые цыплятки!

2. Ко-ко-ко, ко-ко-ко,  
Не ходите далеко,  
Лапками гребите,  
Зернышки ищите!

3. Съели толстого жука,  
Дождевого червяка,  
Выпили водицы  
Полное корытце!

### **ПИРОЖКИ**

Я пеку, пеку, пеку  
Деткам всем по пирожку.  
А для милой мамочки  
Испеку два пряничка.

Кушай, кушай, мамочка,  
Вкусные два пряничка.  
А ребяток позову  
Пирожками угощу. Кушайте, пожалуйста!

### **МИШКА С КУКЛОЙ**

1. Мишка с куклой бойко топают,  
Бойко топают, посмотри!  
И в ладоши громко хлопают,  
Громко хлопают, раз, два, три!

Кукле весело, мишке весело,  
Вертит Мишка головой.  
Кукле весело, мишке весело,  
Ой, как весело, ой, ой, ой!

2. Мишка с куклой бойко топают,  
Бойко топают, посмотри!  
И в ладоши громко хлопают,  
Громко хлопают, раз, два, три!

Мы попробуем эту полечку,  
Эту полечку станцевать,  
Разве можем мы, разве можем мы,  
Разве можем мы отставать!

### **ПРИСЕДАЙ**

1. Поплясать становись,  
И дружку поклонись.  
Поплясать становись,  
И дружку поклонись.  
Ля-ля...

2. Будем все приседать:

Дружно сесть! Дружно встать!  
Будем все приседать:  
Дружно сесть! Дружно встать!  
Ля-ля...

3. Машут ручки ребят,  
Это птички летят.  
Машут ручки ребят,  
Это птички летят.  
Ля-ля...

4. Ножкой топ, ножкой топ,  
Ещё раз: топ да топ.  
Ножкой топ, ножкой топ,  
Ещё раз: топ да топ.  
Ля-ля...

5. Ручки — хлоп, ручки — хлоп,  
Ещё раз: хлоп да хлоп.  
Ручки — хлоп, ручки — хлоп,  
Ещё раз: хлоп да хлоп.  
Ля-ля...

6. Вот и кончился пляс,  
Поклонись ещё раз.  
Вот и кончился пляс,  
Поклонись ещё раз.  
Ля-ля...

#### **КАП-КАП!**

1. Кап-кап, кап-вода,  
На дворе весна - весна!  
Солнышко пригрело,  
птички прилетели!

2. «Чик-чик, чик-чирик», -  
Распевают воробьи,  
Весело летают,  
Зёрна собирают!

#### **ВОТ ПЛАТОЧКИ ХОРОШИ**

1. Вот платочки хороши  
Полобуйтесь, малыши.

Припев:  
Ты, платочек весело, покружись,  
Всем ребятам маленьким покажись.

2. Я платочком помашу  
Всем ребяткам покажу.

3. Нет платочков, ай-яй-яй! (прячем за спинку)  
Где платочки? Угадай!  
Где платочки? Вот они! (показываем платочек)

4. Нет ребяток, ай-яй-яй! (приседаем, закрываем глазки платочком)  
Где ребятки? Угадай!  
Где ребятки? Вот они! (встаем, открываем глазки)

#### **ПЛЯСКА С ПЛАТОЧКАМИ**

1. У меня в руке платочек вот какой,  
Он горит как огонечек вот такой.  
Ля-ля-ля...

2. Я платочком помашу, помашу.  
Всех ребяток приглашу, приглашу.
3. Ты платочек поклонись, поклонись.  
Всем ребяткам покажись, покажись.
4. Нет ребяток, ай-яй-яй!  
Где ребятки? Угадай!  
Где ребятки? Вот они!

### **ГДЕ ЖЕ НАШИ РУЧКИ**

1. Где же, где же наши ручки?  
Где же наши ручки?  
Где же, где же наши ручки?  
Нету наших ручек.

Вот, вот наши ручки,  
Вот наши ручки.  
Пляшут, пляшут наши ручки,  
Пляшут наши ручки.

2. Где же, где же наши ножки?  
Где же наши ножки?  
Где же, где же наши ножки?  
Нету наших ножек.

Вот, вот наши ножки,  
Вот наши ножки.  
Пляшут, пляшут наши ножки,  
Пляшут наши ножки.

3. Где же, где же наши детки?  
Где же наши детки?  
Где же, где же наши детки?  
Нету наших деток.

Вот, вот наши детки,  
Вот наши детки.  
Пляшут, пляшут наши детки,  
Пляшут наши детки.

### **ТАНЕЦ С ЦВЕТАМИ**

1. Мы цветочки в руки взяли и по залу за шагали.  
Вот шагают малыши, как цветочки хороши.
2. А теперь остановились и с цветочком покружились.  
Покружились малыши, как цветочки хороши.
3. Мы тихонечко присели, на цветочек поглядели  
Любовались малыши, как цветочки хороши.
4. А теперь на ножки встали и цветочком покачали,  
Покачали малыши, как цветочки хороши.
5. Мы цветок за спинку спрячем и как зайчики поскачем,  
Выше ножки поднимай, где цветочек угадай?
6. Мы в кружочек побежали, все цветы в букет собрали.  
Соберем большой букет, лучше мамы в мире нет.

### **РАЗ-ДВА-РАЗ**

Раз, два, раз!

Мы идем!  
Раз, два, раз!  
Песенку поем. (марш)

А теперь бегом, бегом  
И по комнате кругом.  
Вот как быстро мы бежали  
И нисколько не устали! (бег)  
Вот как быстро мы бежали  
И устали — да, да, да! (останавливаемся)

### **ПЛЯСКА С ПОГРЕМУШКОЙ**

1. Побежали с погремушкой,  
Побежали поскорей!  
Всем ребятам с погремушкой  
Сразу стало веселей.

Припев:  
Елочка, елочка веточки развесила.  
Весело, весело, всем ребятам весело (стучим в ладошку).

2. Погремушкой, погремушкой  
Громко, громко мы гремим:  
Кукол, мишек, всех зверюшек  
Мы на елке веселим.

### **МИШУТКА**

Шапка да шубка,  
Вот и весь Мишутка.  
Лапками машет,  
Весело пляшет.

### **ПЛЯСКА «ДА-ДА-ДА-ДА»**

1. Ручками мы хлопнем,  
Да-да-да-да.  
2. Ножками мы топнем,  
Да-да-да-да.  
3. Ручками помашем,  
Да-да-да-да.  
4. Ножками попляшем,  
5. Да-да-да-да.

### **ВОТ КАК СОЛНЫШКО ВСТАЕТ**

Утром солнышко встает  
Выше, выше, выше.  
К ночи солнышко зайдет  
Ниже, ниже, ниже.

Хорошо, хорошо  
Солнышко смеется,  
А под солнышком всем  
Весело поется (фонарики).  
*Проигрыш – хлопаем в ладоши.*

### **МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ВЕСЕЛЫЙ МЯЧИК»**

1 часть: «Мой веселый звонкий мяч,  
Ты куда помчался вскачь?  
Красный, желтый, голубой,  
Не угнаться за тобой!»  
Под быструю музыку дети бегут – мячик катится.  
2 часть: «Прыг-скок, прыг-скок,  
Скачет мяч под потолок»

Под отрывистую музыку – дети подпрыгивают на месте. Родители изображают отбивание мяча над головой ребенка.

### **ОЗОРНЫЕ ОБЕЗЬЯНКИ**

1. В диких джунглях на полянке

Озорные обезьянки.

Озорные обезьянки

В диких джунглях на полянке.      Фонарики

Скачут-кувыркаются 4 раза

По коленям ладонями

По стволам взбираются 4 раза

кулачок на кулачек поднимаемся вверх

2. В диких джунглях на полянке

Озорные обезьянки.

Озорные обезьянки

В диких джунглях на полянке.      Фонарики

Бананами кидаются 4 раза

Стряхиваем кисти рук по очереди

На хвостах качаются 4 раза

обе руки качаются из стороны в сторону

3. Вот какие обезьянки

Скачут-скачут на полянке.

Вот какие обезьянки

Веселятся на полянке.

Хлопки

### **НА ПОЛЯНКЕ ЛЯГУШАТКИ**

На полянке лягушати

Прыгают

Разыгрались с мамой в прятки.

Прыг да скок, прыг да скок,

Под кусток и молчок.

Присели

## **Приложение 9**

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ: ЗАЧЕМ ОНО НУЖНО?**

Многочисленные исследования педагогов и психологов показывают, что занятия музыкой в самом раннем возрасте очень эффективны не только для развития специальных музыкальных способностей, но и для общего развития. Речь, координация движений, концентрация внимания, память, способность к обучению, способность слушать и слышать, видеть и чувствовать – вот далеко не полный список того, что могут развить занятия музыкой.

Это обусловлено физиологическими особенностями самого процесса обучения детей раннего возраста.

Если левое полушарие мозга «дробит» картину мира на части, анализирует, выстраивает логические цепочки, то правое, наоборот, «видит» ее целостно, изучая окружающий мир методами воображения и творчества. Правое полушарие отвечает также и за музыкальные способности человека. Но, самое главное, что при восприятии музыки активизируется межполушарное взаимодействие и оба полушария мозга начинают работать гармонично.

Это способствует повышению общего уровня интеллекта ребенка. В дальнейшем ему будет проще учиться в школе, воспринимать и запоминать новую информацию.

#### **Рекомендации для родителей по музыкальному воспитанию в домашних условиях ребенка до 1 года**

Занятия по развитию музыкальных способностей включают в себя четыре основных направления.

1. Слушание музыки.

Для начала это могут быть самые простые песенки-потешки. Они короткие и повторяются несколько раз. Между повторениями нужно делать музыкальные паузы, во время которых, проиграйте эту же песенку на инструментах-самоделках (а если вы владеете игрой на каком-либо инструменте, то играйте и на нём). В конце концов, вы можете просто промурлыкать песенку без слов, детские песенки можете придумать сами, можно

использовать аудиозаписи. Иногда специально включайте музыку фоном, специально не привлекая внимание ребенка.

## 2. Работа над ритмикой.

Ее можно начинать уже с трехмесячного возраста. Возьмите малыша под мышки, поставьте его на фитбол и ритмично шагайте вместе с ним под веселую песенку. Вероятно, на первых порах, вам понадобится помощь папы или бабушки. Малыши также обожают ритмично прыгать на мягком диване. Важно, чтобы прыжки или ходьба совпадали с ритмом мелодии или песни. Чередуйте ритмичную ходьбу и прыжки с переменками, во время которых малыш сидит (лежит) и смотрит, как мама, продолжая напевать ту же песенку, в такт разжимает его сжатые кулачки.

Звукоподражания (ду-ду-ду, ту-ту-ту, баю-бай) и рифмы (на дубу, во трубу), используемые в потешках, придают тексту особую ритмичность. Ритм и рифма, разнообразные интонации в голосе родителей вызывают у детей чувство тепла и безопасности.

## 3. Развитие слуха

Музыкальный слух — это способность узнавать и воспроизводить любой звук, взятый на любом музыкальном инструменте. Если человек способен узнавать и без предварительной настройки воспроизводить предложенный ему музыкальный звук, то можно предположить, что у него врожденный музыкальный слух. Он формируется на основе умения петь отдельные звуки и подбирать их на слух. Это своего рода формирование долговременной памяти на каждый звук. Тренировка слуха занимает совсем немного времени, но упражнения следует выполнять ежедневно. Начинать работу над этим следует с одного-двух месяцев, используя погремушки. Это познакомит малыша с разнообразными звуками и будет побуждать его к самостоятельному «музицированию». После погремушек вам понадобятся разнообразные колокольчики (например, для рыбной ловли), любые маленькие игрушки, которые легко подвешиваются над кроватью, и которые пищат или звенят при прикосновении к ним. Можно также использовать и самодельные погремушки: пластмассовые бутылки, наполненные рисом, горохом, камушками, пуговицами. Подвешивайте их (только не все сразу) над кроватью, чтобы малыш мог дотянуться и вызвать звук.

## 4. Формирование интереса к музыкальной деятельности

Музыкальный слух у ребенка формируется очень рано, и если вы начнете занятия до двух лет, то можно ждать отличных результатов. Главное — это поддерживать постоянный интерес к различным видам музыкальной деятельности.

### Потешки для малышей

Потешек огромное множество. Они помогают родителям наладить эмоциональный контакт с малышом в доступной для него форме.

Некоторые из них я предлагаю Вашему вниманию:

#### 1. Ладушки

*Берем руки ребенка в свои и, хлопая ими в ладоши, ритмично напеваем:*

Ладушки, ладушки,  
Где были?  
— У бабушки.  
— Что ели?  
— Кашку.  
— Что пили?  
— Бражку.  
— Что на закуску?  
— Хлеба да капустку.  
Попили, поели,  
Домой полетели.  
Полетели, полетели (*машем ручками ребенка, как крыльями*),  
На головку сели (*берем руки ребенка и кладем их ему на голову*).  
Сели, посидели,  
Ладушки запели.

#### 2. Ладушки-ладошки

*Берем руки ребенка в свои и, хлопая ими в ладоши, ритмично напеваем:*

Ладушки-ладошки,  
Хлопали в ладошки.  
Хлопали в ладошки  
Отдохнем немножко (*руки на колени*).

### 3. Погремушечка

Вот проснулись, потянулись (*Ручки в стороны, вверх*),  
С боку на бок повернулись! (*Поворачиваем*)  
Потягушечки! Порастушечки! (*Ручки поднимаем вверх*)

Где игрушечки, погремушечки? (*звеним погремушкой*)  
Ты, игрушка, погреми, нашу детку подними!

### 4. Проснулись

Мы проснулись, мы проснулись (*Ручки в стороны, потом скрестить их на груди*).  
Сладко, сладко потянулись (*Ручки поднимаем вверх*)  
Маме с папой улыгнулись (*Улыбаемся малышу*).

### 5. Идет коза рогатая

(*Изображаем пальцами «козу»*)  
Идет коза рогатая  
Идет коза бодатая,  
Ножками топ-топ,  
Глазками хлоп-хлоп.  
Кто каши не ест,  
Молока не пьёт, —  
Забодает, забодает, забодает.  
(*показываем, как бодается коза*)

### 6. По кочкам

*Подбрасываем ребенка на коленках и напеваем текст, а на слове «Бух!» – роняем между коленями.*  
По кочкам, по кочкам, по маленьким дорожкам,  
На санях расписных, на конях воронных.  
Закружилась, завертелась голова-головушка,  
Ква-ква-ква-ква-ква, хрум-хрум-хрумушки.  
Побежали в лес смотреть, вдруг там прячется медведь.  
Плюх-плюх прыг-скок, грязи полон вороток.  
Палка-выручалка, любимая мочалка.  
Ой-ой, ой-ёй-ёй, кто ж это у нас такой?  
Раз, два, три, четыре, пять, я иду тебя искать.  
От меня не спрячешься,  
Вжух-вжух, тык-дык-дык, горочки-качели,  
Вот и полетели.  
По кочкам, по кочкам, по маленьким дорожкам  
В ямку осторожно бух!  
Мама с папой рядом, что же ещё надо?

### 7. Еду-еду к бабе, к деду

*Подбрасываем ребенка на коленках и напеваем текст, а на слове «Бух!» – роняем между коленями.*

Еду-еду к бабе, к деду  
На лошадке в красной шапке.  
В ямку – бух!  
Провалился петух!

### 8. Прыгалка

*Берем малыша под мышки, ставим его на свои колени. Под песенку ребенок с Вашей помощью ритмично подпрыгивает.*

Прыг-скок, прыг-скок,  
Обвалился потолок.  
(Имя ребенка) шла, шла, шла,  
Пирожок нашла,  
Села, поела и дальше пошла.

#### 9. Дай ладошечку («Я на горку шла»)

1. Дай ладошечку, моя крошечка.  
Мы похлопаем с тобой по ладошечке (правая рука).
2. Дай ладошечку, моя крошечка.  
Будет весело у нас, моя крошечка (левая рука).
3. Дай коленочку, моя деточка.  
Будет весело у нас, моя деточка (Хлопаем ладошкой по правой коленке).
4. Дай коленочку, моя деточка,  
Будет весело у нас, моя деточка (Хлопаем ладошкой по левой коленке).

#### 10. Большие ноги

Большие ноги шли по дороге,  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ (*маршируем*).  
Маленькие ножки бежали по дорожке,  
Топ-топ-топ, топ-топ-топ (*бежим*).

#### Рекомендации для родителей по музыкальному воспитанию в домашних условиях ребенка 2-3 лет

Когда малыш станет постарше, используйте простой, но эффективный прием: рассказывайте ему сказки, пойте песни, играйте с ним разнообразно: громко и тихо, отрывисто и протяжно, ритмично и сумбурно.

Пойте малышу простые и понятные по содержанию детские песни. Дополняйте пение простыми движениями в соответствии с текстом и ритмом песенки.

Устраивайте **семейный оркестр** из разных детских музыкальных инструментов, переходите с одного инструмента на другой.

Подыгрывайте, подтанцовывайте в такт любой танцевальной музыке. Старайтесь подбирать разнообразную ритмичную музыку, под которую можно выполнять различные **танцевальные движения**: притопы, прихлопы, кружение, приседание, повороты кистей рук, выставление ноги на пятку.

Можно осваивать танцевальные действия с предметами: платочками, цветами, снежинками, с игрушками (куклой, мишкой, зайкой) и т.д.

Также можно начинать знакомить ребенка в игровой форме с различными **музыкальными жанрами**: под маршевую музыку шагать как солдатики, под вальсовую – кружиться как снежинки или листочки, под народную – выставлять ногу на пяточку, руками делать «полочку», приседать и т.д.

Продолжительность занятия не должна превышать трех — шести минут!!! Главный ориентир при этом — настроение и состояние малыша (как, впрочем, и ваше собственное). Как для него, так и для вас занятия должны приносить удовольствие.

Ребенок в 2-3 года запоминает слова песенок и движения в процессе повторения; изначально он подражает взрослому, повторяя за ним. Поэтому каждое упражнение нуждается в показе взрослого и повторении.

Малыш должен находиться в комфортной обстановке, используйте любимые игрушки, чтобы для него занятие было, как веселая игра.

Музыку подбирайте в индивидуальном порядке, слова песенок и игры также изменяйте под конкретного ребенка.

#### Как поддерживать у ребенка интерес к музыкальной деятельности?

- Почаще хвалите своего маленького музыканта и певца.
- Иногда говорите, что вы забыли, как надо петь или играть на инструменте — попросите ребенка вас научить этому.
- После разучивания новой песенки играйте и пойте ее с малышом для папы, бабушки, дедушки и гостей.
- Записывайте выступления малыша на аудио- или видеокассету, а потом вместе просматривайте.
- Старайтесь заниматься с ним в определенное время.

- На малышей запрещено сердиться, если у них что-то не получается.

Как научить малыша подпевать?

- Пойте чаще, старайтесь не пропускать ни одного дня.
- Пойте негромко.
- Чередуйте пение с аккомпанементом (аудиозаписью) и пением без музыкального сопровождения.

Используйте детские музыкальные инструменты.

- Колыбельные пойте спокойно, ласково, тихо; веселые песни — оживленно.
- Нельзя, чтобы музыка звучала громко. Весело, живо — но не громко.
- Не надо предлагать малышу плясать под музыку, не предназначенную для плясок.

## Песенно-игровой материал для детей 2-3 лет

*Вы можете использовать аудиозаписи (в интернете можно скачать в свободном доступе) или сами напевать знакомые песенки:*

### 1. Мишка косолапый (А. Барто)

Мишка косолапый по лесу идет (*идем вразвалочку*),  
Шишки собирает, песенку поет (*«собираем шишки»*),  
Вдруг упала шишка прямо Мишке в лоб (*показываем рукой лоб*),  
Мишка рассердился и ногою топ (*топаем ногой*)!

### 2. Бычок (А. Барто)

*Идем, раскачиваясь*  
Идет бычок, качается,  
Вздыхает на ходу.  
Ой, доска кончается,  
Сейчас я упаду. Бух! (*приседаем*)

### 3. Паровозик

*Идем паровозиком друг за другом, имитируя движение колес руками*  
Ту-ту!  
1. Паровозик чух-чух-чух.  
Поезд мчится во весь дух.  
Чух-чух, чух-чух,  
Поезд мчится во весь дух.  
2. Он колесами стучит.  
Чух-чух, чух-чух.  
И тихонечко ворчит.  
Чух-чух, чух-чух.  
Стоп! Остановка «Хлопотушкино» («Топотушкино», «Попрыгайкино»)

### 4. Приветствие «Здравствуй» говори»

1. Побежали ножки прямо по дорожке.  
А в конце дорожки встали наши ножки.

ПРИПЕВ:

Всем, кто рядом, "Здравствуй" говори!  
"Здравствуй, здравствуй" снова повтори!

2. Поскакали ножки по другой дорожке.  
А в конце дорожки встали наши ножки.

3. Зашагали ножки прямо по дорожке.  
А в конце дорожки встали наши ножки.

### 5. Где же, где же наши ручки?

*Прячем ручки за стинку*

1. Где же, где же наши ручки?  
Где же наши ручки?  
Где же, где же наши ручки?  
Нет у наших ручек.

*Показываем ручки*

Вот, вот наши ручки,  
Вот наши ручки.  
Пляшут, пляшут наши ручки,  
Пляшут наши ручки.

*Приседаем, обнимаем ножки руками*

2. Где же, где же наши ножки?  
Где же наши ножки?  
Где же, где же наши ножки?  
Нет у наших ножек.

*Встаем, ножки выставляем на пятку*

Вот, вот наши ножки,  
Вот наши ножки.  
Пляшут, пляшут наши ножки,  
Пляшут наши ножки.

*Закрываем ладошками глазки*

3. Где же, где же наши детки?  
Где же наши детки?  
Где же, где же наши детки?  
Нет у наших деток.

*Открываем глазки, выполняем пружинку*

Вот, вот наши детки,  
Вот наши детки.  
Пляшут, пляшут наши детки,  
Пляшут наши детки.

## **6. Пляска с платочками**

1. Вот платочки хороши (ходим по комнате, размахивая платочком)  
Полюбуйтесь, малыши.

Припев:

Ты, платочек весело, покружись,  
Всем ребятам маленьким покажись.

2. Я платочком помашу  
Всем ребятам покажу.

3. Нет платочков, ай-яй-яй! (прячем за спинку)  
Где платочки? Угадай!  
Где платочки? Вот они! (показываем платочек)

4. Нет ребяток, ай-яй-яй! (приседаем, закрываем глазки платочком)  
Где ребятки? Угадай!  
Где ребятки? Вот они! (встаем, открываем глазки)

## **7. Глазки спрячем и покажем**

1. Глазки спрячем и покажем,  
Вот так, вот так!  
Вместе весело попляшем (руками качаем в стороны – «дворники»)  
Вот так, вот так!

2. Правой ручкой мы помашем.  
Вот так, вот так!  
Вместе весело попляшем (руками качаем в стороны – «дворники»)

Вот так, вот так!

3.левой ручкой мы помашем.

Вот так, вот так!

Вместе весело попляшем (руками качаем в стороны – «дворники»)

Вот так, вот так!

4.Правой ножкой громко топнем.

Вот так, вот так!

Вместе весело притопнем

Вот так, вот так!

5.левой ножкой громко топнем.

Вот так, вот так!

Вместе весело притопнем

Вот так, вот так!

#### **8. Собачка**

*Берем собачку (игрушку или куклу-перчатку, поем песенку, после слов «Аф-аф!» играем с ребенком в догоняшки, затем передаем собачку ребенку, игра повторяется, только теперь догоняет ребенок)*

К нам пришла собачка,

Умная собачка.

С детками (или имя ребенка) играет,

Очень громко лает: «Аф-аф!»

#### **9. Бубен**

*1 вариант: один играющий бьет в бубен, другой хлопает в ладоши, затем наоборот.*

*2 вариант: оба играющих бьют в бубны, а затем меняются ими*

1.Поиграем мы на бубне

И в ладоши хлопать будем.

Поиграй, поиграй, маме бубен передай.

2.Поиграем мы на бубне

И в ладоши хлопать будем.

Поиграй, поиграй, (имя ребенка) бубен передай.

#### **10.Погремушечка**

Ты греми, ты греми, погремушечка!

Ты греми, ты греми, погремушечка!

Спрятались игрушки (прячем погремушку за спинку),  
наши погремушки.

Чччч (пальчик к губам), тишина!

Погремушка не слышна!

А где же она? (ладошку вверх)

А вот! (достаем из-за спины погремушку)

