

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СП ИО

Отличия взрослых обучающихся от обучающихся детей постепенно осознавались наукой. В последние годы в самой педагогике выделилось особое направление — теория и практика обучения взрослых, получившее название андрагогика. Ее основа — учет особенностей взрослых учащихся, контекста их обучения. Вопросами обучения взрослых, классификацией методов и форм обучения взрослых в соответствии с требованиями современной жизни и профессиональной деятельности, возлагает на андрагогику. Научное обоснование данной проблемы (темы) в тесной связи с современными задачами переподготовки и повышения квалификации кадров для экономики региона (страны). Проблема выбора форм и методов обучения взрослого населения не является новой.

Специфика обучения взрослых людей, имеющих профессиональное образование и определенный опыт работы разнообразна, что достаточно трудно разработать единые методические рекомендации по использованию дидактического инструментария в учебном процессе.

Являясь Стажировочной площадкой ИО (2020-2022 гг. «Особенности организации обучения и психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР», 2023-2025 гг. «Организация взаимодействия педагогов и специалистов психолого-педагогического сопровождения обучающихся в образовательной организации по вопросу профилактики учебной неуспешности»), обучая взрослых коллег мы пытались изучить и использовать в своей деятельности различные методы и формы.

Большее внимания мы уделили характеристике тех форм и методов обучения, которые оказались наиболее эффективными. Среди них есть как традиционные: лекции, семинары, деловые игры, анализ конкретных ситуаций, так и относительно новые, перспективные.

Своеобразие практико-ориентированных методов обучения состоит в характере задач, организации деятельности спикера, направленных на формирование у стажеров аналитических, проективных, конструктивных и других практических умений, опыта и компетенций.

При использовании практико-ориентированных методов как средства повышения качества образования руководствуемся несколькими установками.

К основным практико-ориентированным формам относятся: семинары; деловые игры; тренинги; самостоятельная работа практикумы, групповая дискуссия, контрольные работы, зачеты и т.д.

Метод – греч. «methodos» – путь, способ продвижения к истине, к ожидаемому результату.

Я.А. Коменский: «Все, что только возможно, предоставлять для восприятия чувствами: видимое, для восприятия зрением: слышимое – слухом, запахи – обонянием, подлежащее вкусу – вкусом, доступное осязания – путем осязания...»

Составной частью метода является прием. В зависимости от ситуации приемы могут играть роль метода, а метод может стать отдельным приемом в рамках другого метода.

Многообразие сочетания приемов составляют методики преподавания дисциплин.

а) ПО ИСТОЧНИКУ ПЕРЕДАЧИ ЗНАНИЙ

СЛОВЕСНЫЕ МЕТОДЫ – позволяют в короткий срок передать большую по объему информацию, поставить перед слушателями проблемы и указать пути их решения, активизировать воображение и чувства слушателей.

Монологические виды словесных методов: лекция, объяснение, рассказ.

Диалогические виды словесных методов: беседа, дискуссия, семинар.

Работа с книгой:

- поиск и отбор научных книг (каталог, библиография, список литературы, сноски);

- виды чтения (просмотр, поиск, выбор);
- виды записи (план, тезисы, цитаты, выписки, конспект, аннотации, рецензии, рефераты, доклады);
- пометки в книгах;
- фиксация информации.

НАГЛЯДНЫЕ МЕТОДЫ – необходимы для наглядно-чувственного ознакомления слушателей с явлениями, процессами, объектами в их натуральном виде или в символическом изображении с помощью рисунков, репродукций, схем и т.д.

Виды:

- метод иллюстраций;
- метод демонстраций;
- метод визуализации (создание зрительных образов и их переживание).

ПРАКТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ основаны на практической деятельности слушателей, ими формируются практические умения и навыки.

Виды:

- упражнения (устные, письменные, учебно-трудовые, графические);
- практические занятия;
- решение задач;
- лабораторные работы.

Все эти методы являются традиционными и широко применимы в дидактике высшей школы. Эффективность их использования определяется соответствием поставленным учебным задачам, адекватностью используемым формам и средствам обучения. Например, в рамках использования наглядных методов обучения, подача иллюстративного материала с помощью интерактивной доски будет более эффективна, нежели демонстрация слайдов через диапроектор. Вместе с тем, если речь идет о демонстрации на занятии 3 - 5 слайдов, то вряд ли имеет смысл настраивать мультимедийную систему, а целесообразней использовать простейшие технические средства.

б) ПО ХАРАКТЕРУ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОБЪЯСНИТЕЛЬНО-ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МЕТОД

Цель: знакомство с готовыми знаниями и образцами деятельности.

Приемы преподавания: формулировка фактов, сообщения, показ действий и т.д.

РЕПРОДУКТИВНЫЙ МЕТОД

Цель: усвоение готовых знаний.

Приемы преподавания: устный опрос, игра, предложение упражнений на запоминание понятийного аппарата и т.д.

МЕТОД ПРОБЛЕМНОГО ИЗЛОЖЕНИЯ

Цель: обучение слушателей элементам творческой деятельности.

Приемы преподавания: постановка проблемы, создание и разрешение (поиск проблемной ситуации, анализ полученного решения).

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД

Цель: целенаправленное обучение слушателей поисковой деятельности.

Приемы преподавания: сопоставление с новыми фактами, анализ известных фактов, организация выдвижения слушателями гипотез и др.

в) ПО ДИДАКТИЧЕСКОЙ ЦЕЛИ И РЕШЕНИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ (М.А. Данилов, Б.П. Есипов)

1. Приобретения новых знаний:

- лекция;
- объяснение;
- рассказ;
- изложение;
- инструктаж;
- практические и лабораторные работы;
- деловые игры;
- самостоятельная работа с книгой;
- демонстрационные методы.

2. Формирования умений и навыков

- упражнения;
- практические и лабораторные работы;
- практикумы;
- тренинги;
- деловые игры;
- решение практических задач;
- анализ конкретных ситуаций.

3. Проверки и оценки знаний, умений, навыков:

- устные и письменные опросы;

- контрольные работы;
- самостоятельные работы;
- творческие отчеты (в том числе, по лабораторным и практическим работам);
- коллоквиумы;
- зачеты;
- экзамены.

2) С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЦЕЛОСТНОГО ПОДХОДА К ПРОЦЕССУ ОБУЧЕНИЯ (по Ю.К. Бабанскому)

1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- а) словесные, наглядные, практические;
- б) индуктивные, дедуктивные;
- в) репродуктивные;
- г) проблемно-поисковые;
- д) самостоятельная работа.

2. Методы стимулирования и мотивации:

- а) интереса к учению;
- б) долга и ответственности в обучении.

3. Методы контроля и самоконтроля в обучении:

- а) устный;
- б) письменный;
- в) лабораторно-практический;
- г) программированный.

С точки зрения обеспечения личностно-ориентированного подхода в обучении выделяют методы продуктивного обучения (когнитивные, креативные, оргдеятельностные).

Классификация методов продуктивного обучения (А.В. ХУТОРСКОЙ)

КОГНИТИВНЫЕ:	КРЕАТИВНЫЕ:	ОРГДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЕ:
- эмпатии; - смыслового видения; - символического видения; - эвристических вопросов; - сравнения; - эвристического наблюдения; - конструирования понятий; - прогнозирования; - гипотез; - ошибок; - конструирования теорий.	- придумывания; - «если бы...»; - образной картины; - гиперболизации; - агглютинации «мозгового штурма»; - синектики; - морфологического ящика; - инверсии.	- целеполагания; - планирования; - создание образовательных программ; - нормотворчества; - самоорганизации обучения; - взаимообучения; - рецензий; - контроля; - рефлексии; - самооценки.

Особое место занимают **эвристические методы**, с помощью которых слушатели создают «образовательную продукцию», как в изучаемых курсах, так и в организации своего образования.

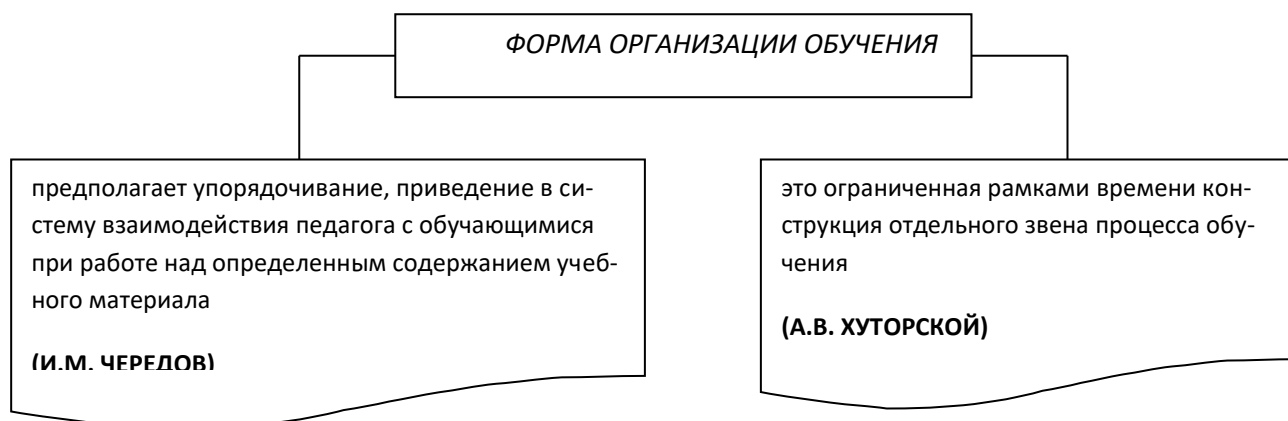
К эвристическим методам относятся: эвристические вопросы; конструирование понятий, правил и теорий; прогнозирование ошибок; рефлексия; смысловое и образное видение моделируемого объекта (процесса, результата) и другие.

Выбор методов определяется:

- смысловыми целями обучения;
- особенностями учебных программ;
- целью занятия;
- возможностями слушателей;
- имеющимися средствами обучения;
- возможностями и особенностями преподавателя, уровнем его теоретической и практической подготовки, методического мастерства.

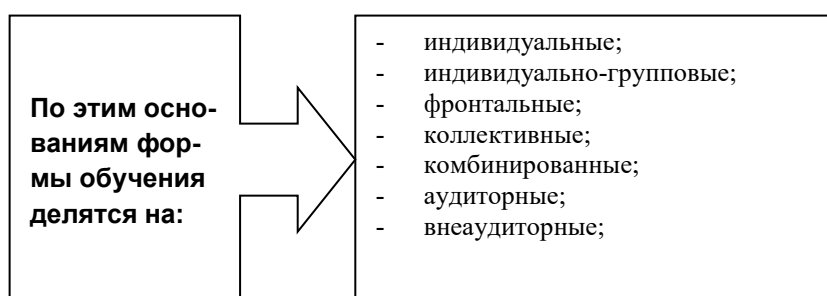
Из совокупности определенным образом связанных форм и методов обучения можно создавать системы занятий (обучения). Кроме того, такие системы могут быть образованы путем трансформации методов обучения до уровня форм обучения.

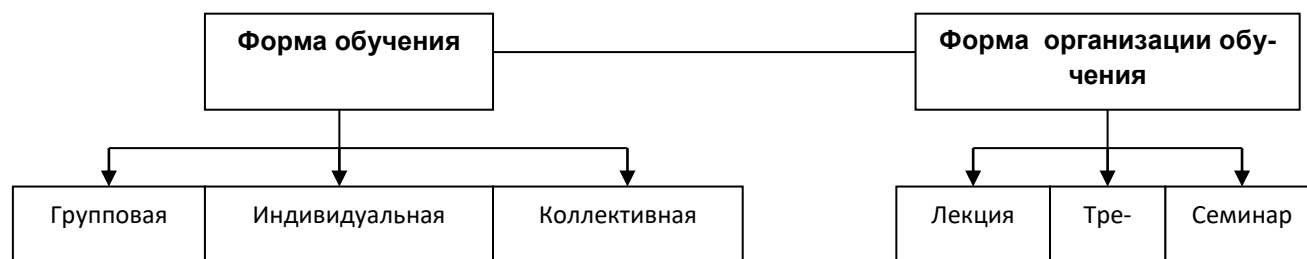
Классификация форм обучения



Основания для классификации форм обучения (см. схему 8) различны:

- количество и состав слушателей;
- место учебных занятий;
- продолжительность учебной работы и т.д.



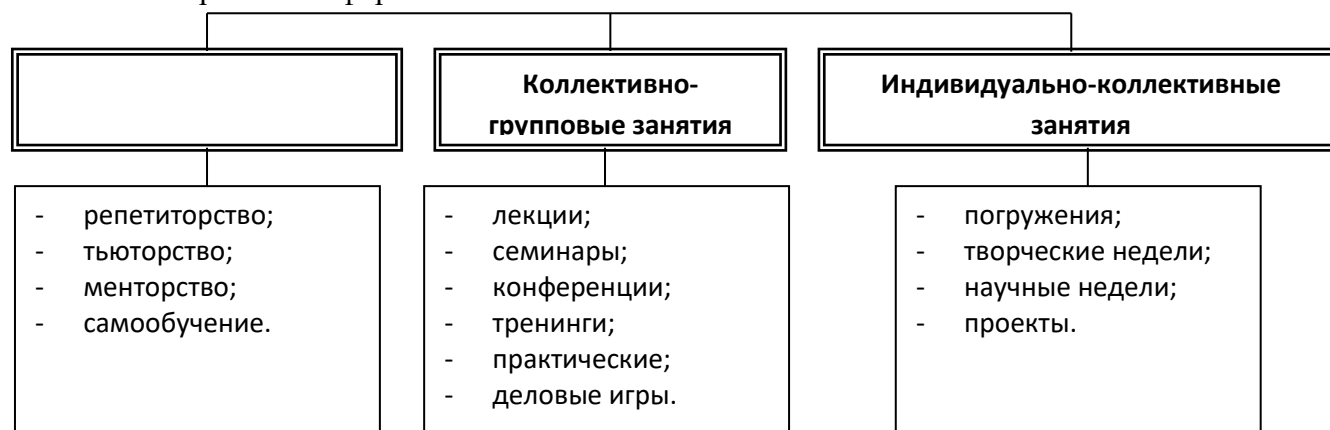


М.И. МАХМУТОВ

Схема 8

В.И. АНДРЕЕВ в качестве основания для классификации форм организации обучения выбирает доминирующую цель обучения:

- вводное занятие;
- занятие по углублению знаний;
- практическое занятие;
- занятие по обобщению и систематизации знаний;
- занятие по контролю знаний;
- комбинированные формы занятий.



- Основанием для классификации форм организации обучения могут быть различия в коммуникативном взаимодействии педагога и слушателей.

Широкое применение в системе образования информационных и телекоммуникационных технологий создало предпосылки для активного использования в учебном процессе **дистанционного обучения** (ДО). Наша стажировочная площадки использует в своей работе ДО .

Можно выделить следующие принципы организации дистанционного обучения:

- гибкость, проявляющуюся в отсутствии регулярных занятий в виде лекций, семинаров и свободном выборе времени, необходимого для освоения курса; модульность, выражающуюся в том, что каждая отдельная дисциплина или ряд дисциплин, которые освоены обучающимся, создают целостное представление об определенной предметной области;
- параллельность, связанную с тем, что обучение может проводиться при совмещении с основной профессиональной деятельностью;
- дальное действие, заключающееся в отсутствии препятствий в виде расстояния от места нахождения обучающегося до образовательного учреждения;
- асинхронность, подразумевающую возможность реализации технологий обучения и учения независимо во времени;
- массовость, означающую не критичность параметра «количество обучающихся»;
- рентабельность, предполагающую экономическую эффективность ДО;

- широкое применение новых информационных технологий.

Задачами интерактивных форм обучения являются:

- пробуждение у обучающихся интереса;
- эффективное усвоение учебного материала;
- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- установление воздействия между обучающимися, обучение работать в команде, проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства;
- формирование у обучающихся мнения и отношения;
- формирование жизненных и профессиональных навыков;
- выход на уровень осознанной компетентности студента.

При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Участники обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом им приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

Преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы:

- Круглый стол (дискуссия, дебаты)
- Мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака)
- Деловые и ролевые игры
- Мастер - класс

Существуют и другие виды интерактивного обучения (методики «Займи позицию», «Дерево решений», «Попс-формула», тренинги, сократический диалог, групповое обсуждение, интерактивная экскурсия, видеоконференция, фокус-группа и др.), которые можно использовать в процессе обучения взрослых. Кроме того, можно применять не только ныне существующие интерактивные формы, а также разработать новые в зависимости от цели занятия, т.е. активно участвовать в процессе совершенствования, модернизации учебного процесса.

Формы используемые в работы СП 2020-2022:

- Семинар «Личностно-ориентированный подход в организации ППМС-сопровождения обучающегося с задержкой психического развития»;
- Презентация педагогического опыта;
- Мастер-класс «Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР»;
- Семинар-практикум «Организация комплексного сопровождения обучающихся с ЗПР в условиях МКОУ Коченевской СОШ № 13»;
- Открытый урок «Использование здоровьесберегающих технологий в коррекционной работе с детьми с ОВЗ»;
- Ярмарка педагогических идей. «Методы и приёмы обучения и развития детей с задержкой психического развития в условиях инклюзивного образования».



Наиболее эффективные формы работы, применяемые нами:

- Ярмарка педагогических идей;
- Открытый урок;
- Мастер-класс



Слагаемыми успеха преподавательской деятельности являются: социальная зрелость, педагогическое мастерство, психофизическая и коммуникативная культура, социально-психологическая культура, авторитет преподавателя.

Эмпатийное, оптимистичное, творческое, фасилитативное отношение к слушателям обязательно приведет к успешному решению поставленных задач.

Список использованной литературы:

1. Василькова, Т.А. Андрагогика: Учебно-методическое пособие. – М.: ВНПЦ профориентации, 2002. – 136 с.
2. Вершловский, С.Г. Образование взрослых в России: вопросы теории // Новые знания.-№3.-2004. – znanie.org/journal/n3_04.
3. Громкова, М.Т. Андрагогика: теория и практика образования взрослых: Учеб. пособие для системы доп. проф. образования; учеб. пособие для студентов вузов / М.Т. Громкова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005. – 495 с. – (Серия «Высшее профессиональное образование: Педагогика»).
4. Змеев, С.И. Технология обучения взрослых: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 128 с.
5. Загвязинский В. И. Теория обучения: Современная интерпретация: Учебное пособие для вузов. 3-е изд. — М.: Академия, 2006. — 192 с.
6. Интерактивные методы обучения <http://www.sportedu.by/Student/Student.php?ind=8>
7. Корсаков, М. Активные методы обучения (разработка и использование в бизнес - образовании) [Текст]: практическое руководство / М.Корсаков, А.Афонин, В.Капицы. – М.: НВТ-Дизайн, 2001. – 88 с. – ISBN 5-94680-001-9.
8. Макарова Е.Л. Использование интерактивных форм обучения для повышения эффективности образовательного процесса <http://www.smtueco.ru/en/items/interactive-forms-of-learning>

*Эбель Елена Владимировна,
Заместитель директора по УВР МКОУ Коченвская СОШ №13*